

Panasonic



TX-36PB50F/P TX-32PB50F/P

Цветной телевизор



Инструкция по эксплуатации



Поздравляем с покупкой!

Уважаемый покупатель изделия Panasonic!

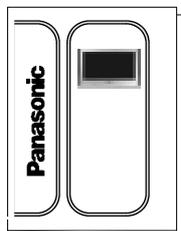
Мы надеемся, что Ваш новый телевизор будет доставлять Вам удовольствие своей безупречной работой в течение многих лет. Раздел "Краткое руководство по подключению" в начале инструкции поможет Вам практически сразу же начать пользоваться телевизором. Однако чтобы в полной мере воспользоваться всеми его преимуществами, мы рекомендуем Вам прочесть инструкцию до конца и сохранить ее для справок в дальнейшем. Данный телевизор отличается низким потреблением энергии и потому очень эффективен в эксплуатации. В режиме ожидания потребляется всего 2,8 Вт.

Содержание

Аксессуары	1	Стробирование	18
Меры предосторожности	2	Технология Q-Link	19
Краткое руководство по подключению	3	Управление видеомагнитофоном/DVD-проигрывателем	20
Основные органы управления на передней панели и пульте ДУ	5	Функция Teletext	21
Использование экранной индикации	6	Системы окружающего звука	23
Меню изображения Picture	7	Меню окружающего звука Surround	24
Меню звука Sound	8	Режимы DTS/Dolby Digital и Pro Logic	25
Меню установки параметров Setup	9	Режимы имитации окружающего звука	25
Меню настройки Tuning - обзор	10	Установка уровня громкости динамиков	25
Редактирование программы	11	Подключение AV-компонентов	26
Автоматическая установка параметров	13	Контактные гнезда на передней панели	26
Ручная настройка	14	Контактные гнезда на задней панели	27
Управление форматом изображения	15	Подключение внешних динамиков	28
Режим Multi Window	17	Подключение внешних усилителей и динамиков	29
Поиск канала	18	Поиск и устранение неисправностей	30
Режим Picture and Text (Изображение и текст)	18	Информация о разъемах SCART и S-Video	31
Стоп-кадр	18	Технические характеристики	31

Аксессуары

Проверьте наличие следующих аксессуаров в упаковке Вашего телевизора:



Инструкция по эксплуатации TQB8E3515



Пульт дистанционного управления EUR511224

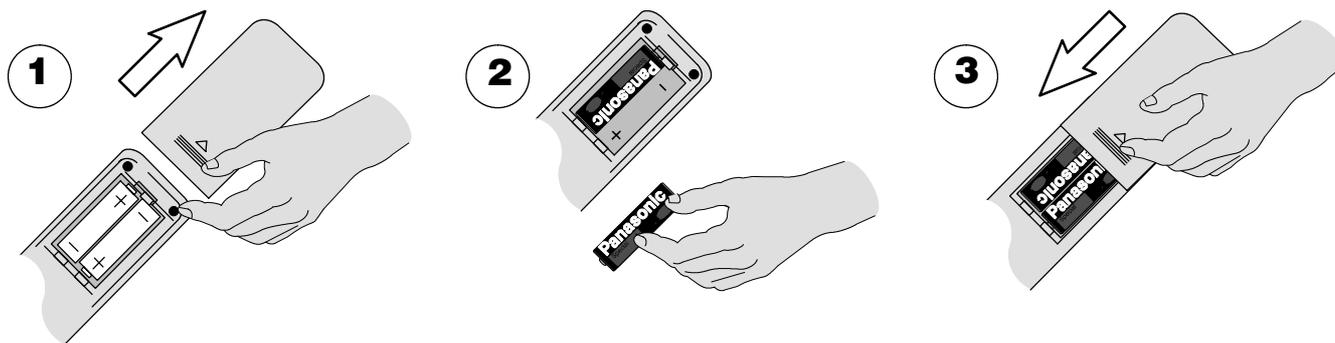


Батареи для пульта ДУ (2 шт. размера R6 (UM3))

Меры предосторожности

- Данный телевизор предназначен для работы с напряжением переменного тока 220 - 240 В, частотой 50 Гц.
 - Во избежание повреждений, которые могут привести к поражению электрическим током или возгоранию, не подвергайте данный телевизор воздействию дождя или чрезмерной влажности. На данный телевизор не должны попадать капли или брызги. Не размещайте емкости с водой, такие как цветочные вазы, на верхней панели телевизора или над ним.
 - **ОСТОРОЖНО: ВЫСОКОЕ НАПРЯЖЕНИЕ!!!**
Не снимайте заднюю крышку, так как под ней находятся детали под напряжением. Внутри устройства нет элементов, обслуживаемых пользователем.
 - **Телевизионные игры/домашние компьютеры**
Продолжительное использование телевизионных игр или домашних компьютеров с любым телевизором может привести к появлению постоянной «тени» на экране. Необратимого повреждения телевизионной трубки такого типа можно избежать, если соблюдать следующие правила:
 - Снижать установки яркости и контрастности до минимально возможного уровня.
 - Не использовать телевизор в течение длительного времени для телевизионных игр или подключения домашних компьютеров.
 - Необратимое повреждение телевизионной трубки вышеуказанного типа не является рабочим дефектом, и поэтому на него не распространяется фирменная гарантия Panasonic.
 - Переключатель питания на данном телевизоре не отключает его полностью от сети. Если телевизор не используется в течение длительного времени, отсоедините вилку сетевого шнура от стенной розетки.
- Замечание:**
- Если устройство не было выключено по окончании трансляции телепрограмм, то через 30 минут оно переходит в режим ожидания. Данная функция не работает, если телевизор находится в режиме AV.
 - **Уход за корпусом и телевизионной трубкой**
Отсоедините вилку сетевого шнура от стенной розетки. Корпус и телевизионную трубку можно протереть мягкой тканью, слегка смоченной в водном растворе мягкого моющего средства. Нельзя использовать жидкости, содержащие бензол или нефть. На телевизоре может накапливаться статическое электричество, поэтому следует соблюдать осторожность, дотрагиваясь до экрана.
 - Для безотказной работы электрических компонентов очень важно обеспечить достаточную вентиляцию. Поэтому мы рекомендуем оставлять свободное пространство шириной не менее 5 см вокруг телевизора, даже если он устанавливается в шкаф или на полке.
 - Не подвергайте телевизор воздействию прямых солнечных лучей и других источников тепла.

Установка батареек в пульт дистанционного управления



1 Отодвиньте крышку батарейного отсека.

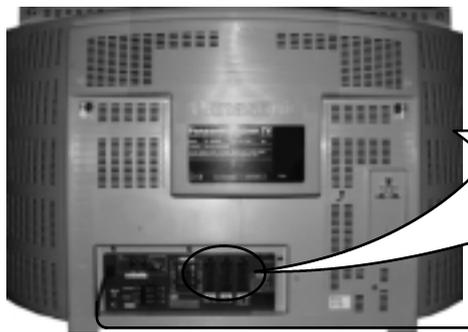
2 Установите батарейки, соблюдая правильную полярность (+/-).

3 Закройте крышку.

- Убедитесь, что батарейки установлены правильным образом.
- Не смешивайте старые и новые батарейки. Сразу же удаляйте старые отработанные батарейки.
- Не смешивайте батарейки различных типов, например, щелочные и марганцевые, не используйте аккумуляторные (никель-кадмиевые) батарейки.

Краткое руководство по подключению

1

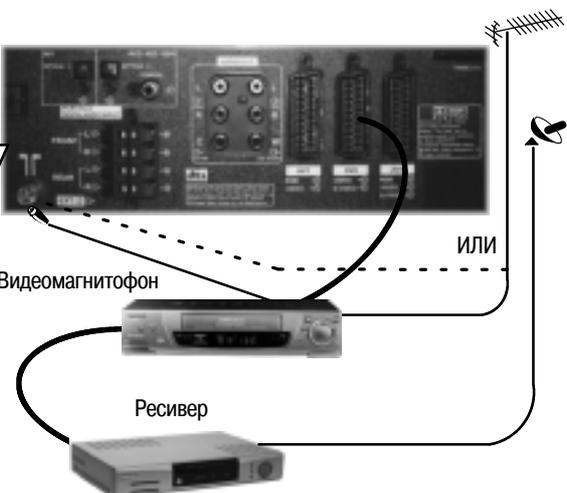


Видеомагнитофон

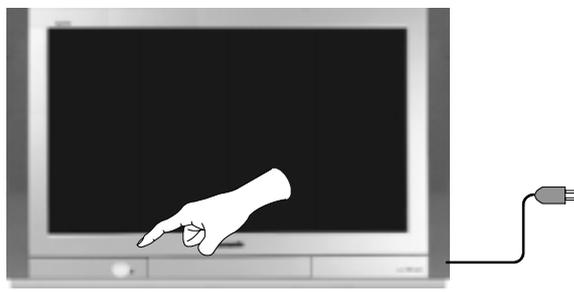
ИЛИ

Ресивер

Вставьте антенну и подключите вспомогательное оборудование

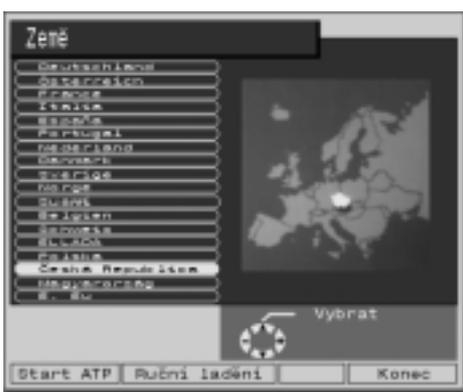


2

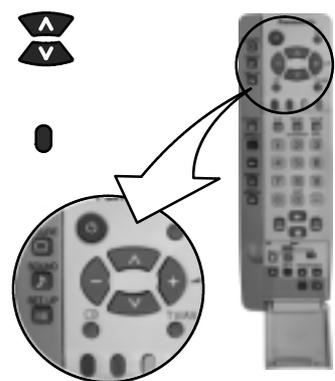


Сначала убедитесь, что видеомагнитофон находится в режиме ожидания **Standby**.
Подсоедините телевизор к розетке и включите его.

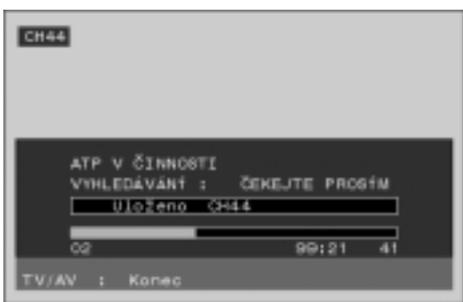
3



Выберите название своей страны.
Если Вашей страны нет в списке, выберите **E. Eu**
Нажмите красную кнопку.



4



Начнется автоматическая установка **Auto Setup**, Ваша станция будет локализована и сохранена в памяти.

Если совместимый видеомагнитофон подключен к гнезду AV2, информация о программе будет передаваться на видеомагнитофон с помощью функции Q-Link. (См. стр. 51.)

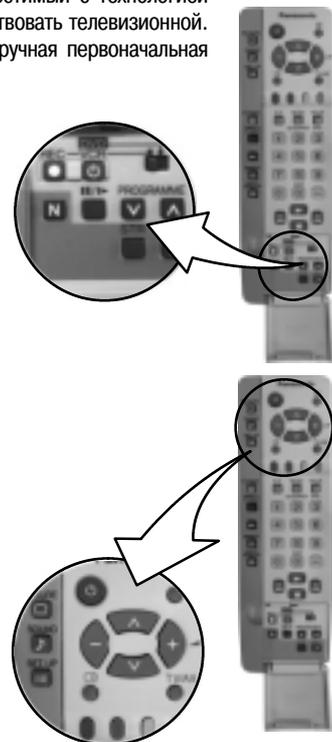
Используйте меню редактирования программы Program Edit для исключения нежелательных станций. (См. стр. 43.)

Краткое руководство по подключению

5 Если автоматическая установка Auto Setup завершена, и Вы устанавливаете новый видеомагнитофон, совместимый с технологией Q-Link, то теперь Вы можете сразу включить его. Загруженная в него информация о настройке будет соответствовать телевизионной. Не все видеомагнитофоны поддерживают такую загрузку программной информации, некоторым требуется ручная первоначальная установка. (Подробности смотрите в инструкции по эксплуатации видеомагнитофона.)

- Если видеомагнитофон не принимает информацию, передаваемую от телевизора, Вам понадобится выбрать опцию загрузки информации в меню видеомагнитофона.
- Если функция Q-Link работает неправильно, убедитесь в том, что видеомагнитофон подключен к гнезду AV2 телевизора, что используется кабель с разъемом SCART «полнофункционального» типа и что видеомагнитофон совместим с Q-Link, NEXTVIEWLINK или аналогичной технологией. За подробностями обратитесь к своему дилеру.
- Дополнительную информацию относительно технологии Q-Link и подключаемого оборудования Вы можете найти на страницах 19, 26 и 27.

1



6 Мы рекомендуем, как только закончится автоматическая установка Auto Setup, установить все регуляторы изображения на уровень обычного просмотра. Для этого нажмите кнопку «N», находящуюся под крышкой пульта ДУ.

7 Может быть замечен небольшой наклон изображения. При необходимости его можно устранить с помощью функции геомагнитной коррекции Geomagnetic Correction:

Сначала убедитесь, что процедуры автоматической установки **Auto Setup** и передачи информации **Q-Link** завершены. На экран не должно быть выведено никаких экранных меню.

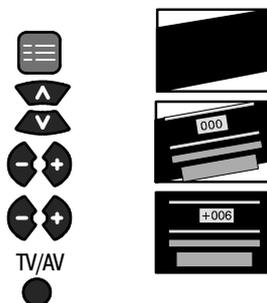
С помощью указанных кнопок пульта дистанционного управления вызовите меню опции Geomagnetic Correction и выполните следующие операции (полное описание системы экранных меню смотрите на странице 6):

Нажмите кнопку меню **SETUP**.

Перейдите к меню опции **Geomagnetic Correction**.

Отрегулируйте наклон изображения.

Нажмите кнопку TV/AV, чтобы выйти из меню **SETUP**.



8 Если Вы хотите подключить внешние усилители или акустические системы, см. стр. 28 и 29.

9 Если Вы не собираетесь подключать внешние усилители или акустические системы, мы рекомендуем установить переключатель окружающего звука Surround в положение Off (выключено). При этом выходной аудиосигнал будет двухканальным (то есть будет передаваться на левый/правый каналы), стереофоническим или монофоническим. Если переключатель окружающего звука Surround установлен в положение Off (выключено), в меню звука SOUND становятся доступными некоторые дополнительные функции (см. стр. 8).

Нажмите кнопку Surround для переключения установок On (включено) и Off (выключено).

Замечание:

- При вызове меню Surround (через меню Sound) автоматически включается функция окружающего звука Surround.

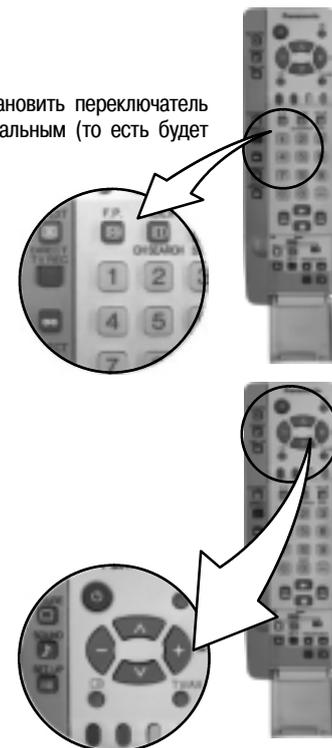
10 Теперь Вы готовы к началу просмотра программ. С помощью перемещения курсора можно управлять двумя важнейшими функциями:



Регулировать громкость

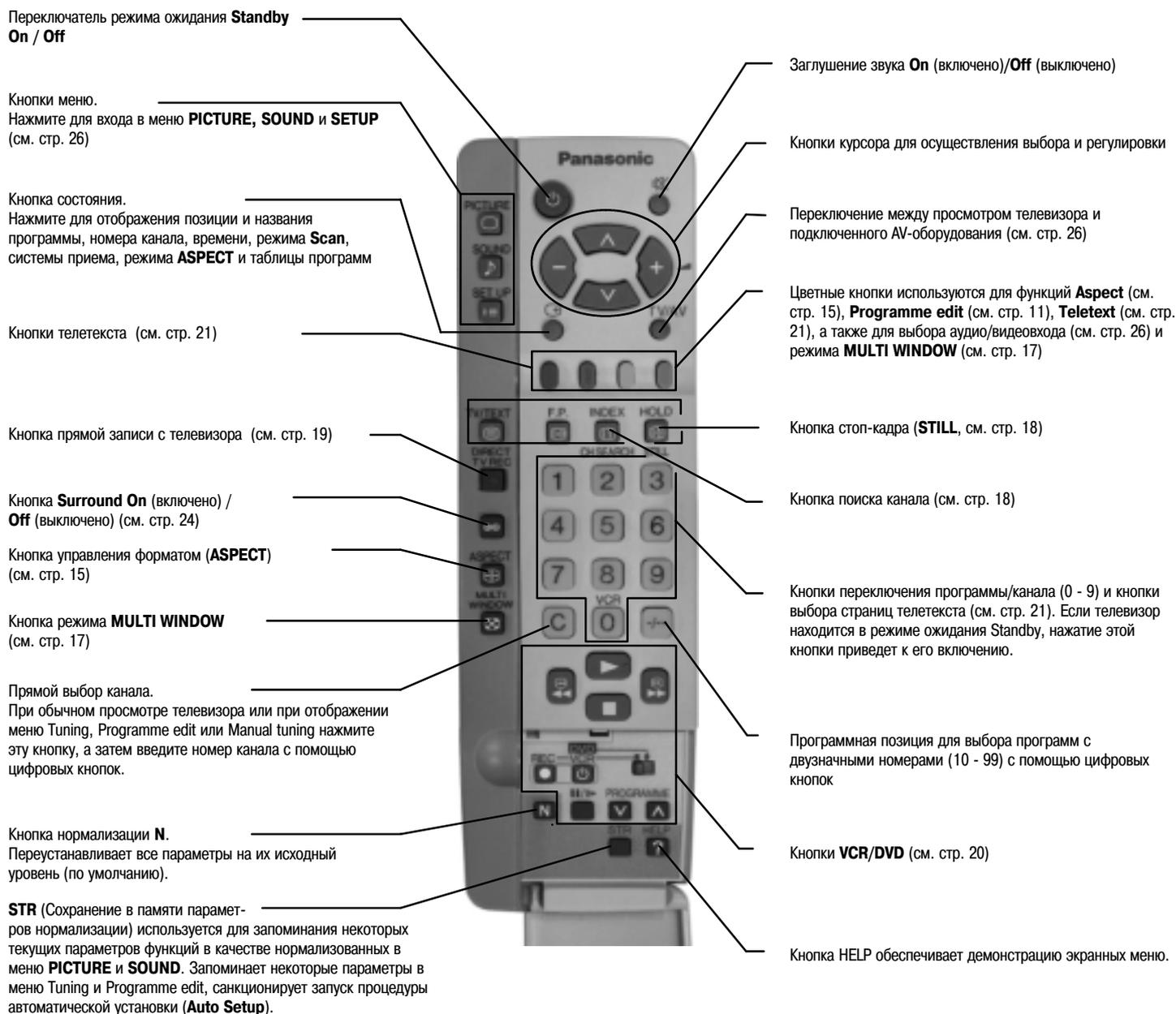
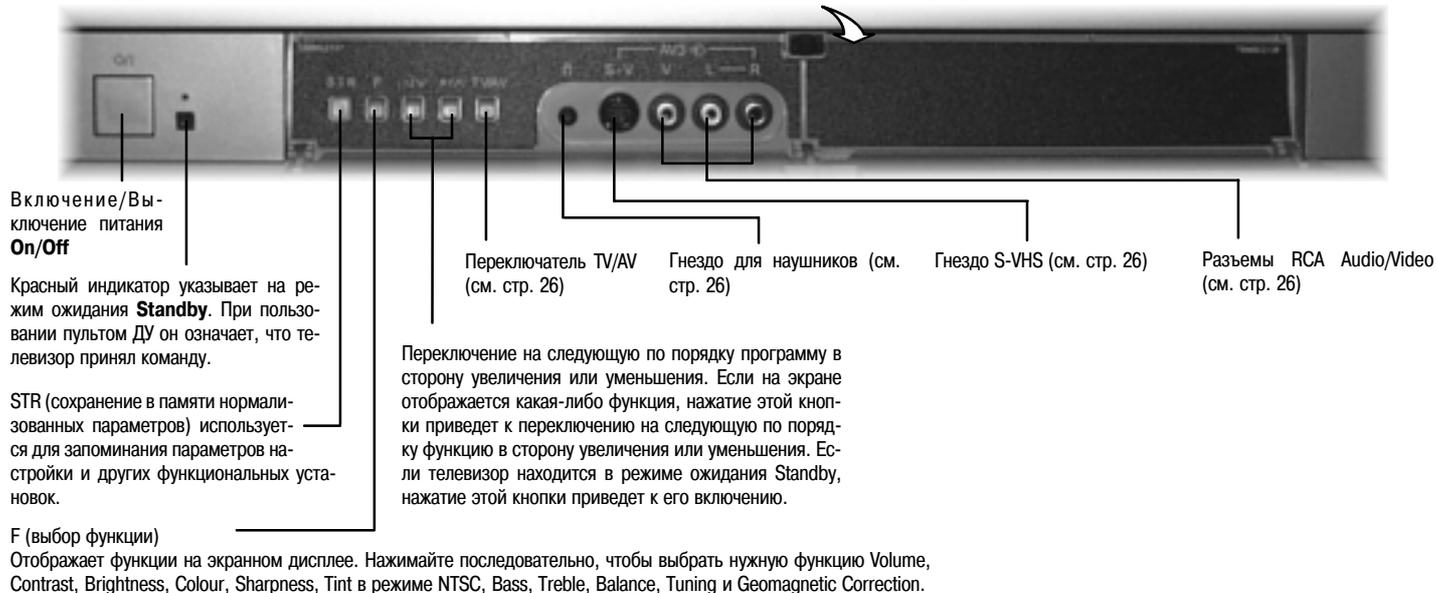


Переключать программы



Основные органы управления на передней панели и пульте ДУ

Нажмите здесь, чтобы открыть крышку.



Использование экранной индикации

Многие функции телевизора могут активироваться с помощью системы экранных меню. Используйте пульт ДУ, как показано ниже, чтобы запустить и отрегулировать функции желаемым образом.

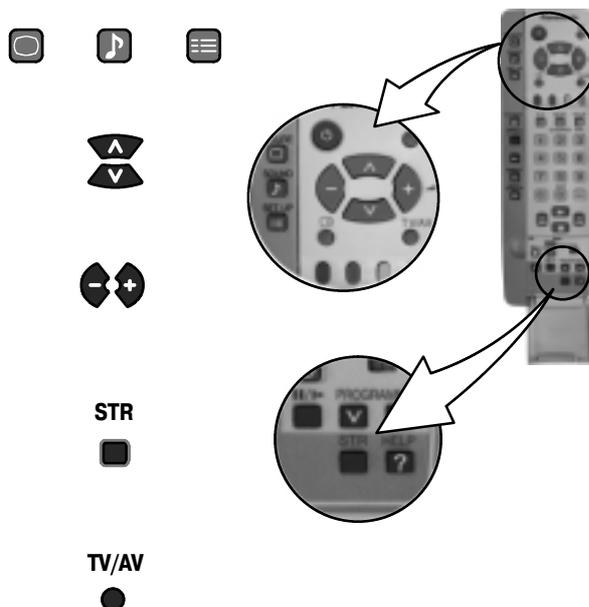
Кнопки PICTURE, SOUND и SETUP используются для вызова основных меню, а также для возвращения в предыдущее меню.

Кнопки перемещения курсора вверх/вниз используются для перемещения курсора вверх и вниз по опциям меню.

Кнопки перемещения курсора вправо/влево используются для доступа к меню, регулировки уровней или для выбора опций.

Кнопка STR используется с несколькими функциями для сохранения в памяти параметров после выполнения регулировки или после установки опции.

Кнопка TV/AV используется для выхода из системы меню и возвращения к нормальному режиму просмотра.



Блок экранных подсказок появляется всякий раз, когда на экране телевизора отображается меню. Этот блок подсказок указывает, какие кнопки на пульте дистанционного управления используются для перемещения по выведенному на экран меню. Описание функциональных кнопок смотрите выше.

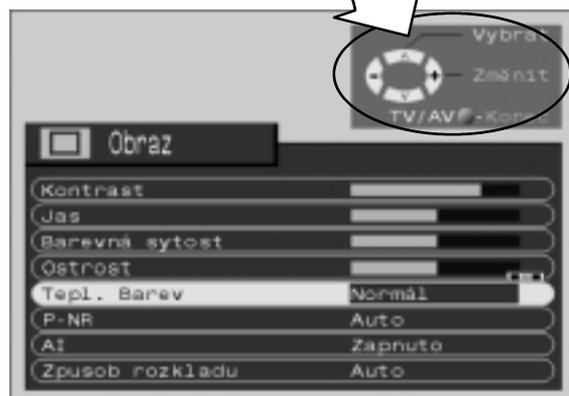
Замечание:

- Если нажать кнопку **HELP** в то время, как на экране выведено меню, блок подсказок исчезнет с экрана. Чтобы он появился на экране, нажмите кнопку **HELP** еще раз.
- На рисунках с изображением меню в данной инструкции блок подсказок отсутствует в целях экономии места.

Если нажать кнопку **HELP**, на экране появится перечень доступных меню.

Нажмите кнопку **HELP** и выберите одну из опций.

Блок подсказок
ON SCREEN HELP



Меню PICTURE

Нажмите кнопку **PICTURE**.

Переместите курсор к выбранной опции меню.

Отрегулируйте выбранную опцию меню или установите доступ к выбранному меню.

Для возврата к просмотру телевизионных программ можно в любой момент нажать кнопку **TV/AV**.

Если нажать кнопку **STR** после выполнения регулировки функции, то установки сохранятся в памяти как значения по умолчанию (заменяя собой фабричные установки).

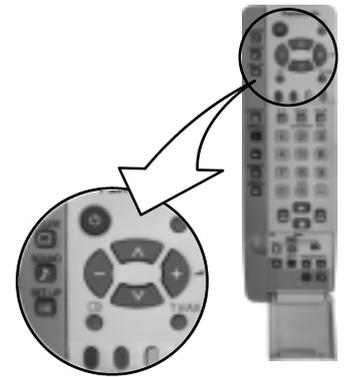
PICTURE.



TV/AV



STR



Contrast Увеличивайте или уменьшайте уровень этих установок по своему вкусу.
Brightness
Colour
Sharpness

Tint Если источник сигнала **NTSC** подключен к телевизору, оттенок цвета изображения может быть отрегулирован в соответствии с Вашим вкусом.

C.Temp Позволяет Вам выбирать тональность изображения. Имеет установки Холодный (**Cool**), Нормальный (**Normal**) и Теплый (**Warm**).

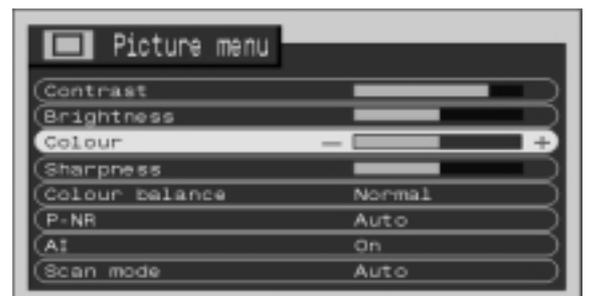
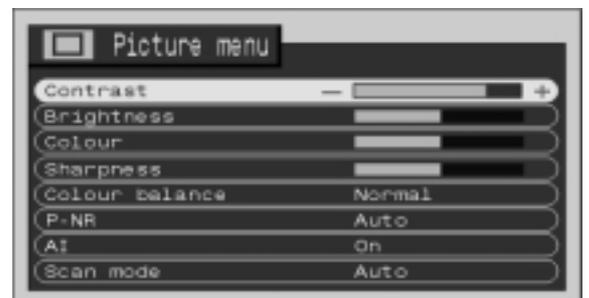
P-NR Автоматически снижает нежелательные помехи изображения.

AI Автоматически анализирует входное изображение и обрабатывает его для достижения достаточной контрастности и глубины резкости.

Scan Позволяет Вам выбрать метод воспроизведения изображения: в режиме Auto встроенная программа телевизора выберет наилучший режим просмотра; режим 100 Гц даст вам стабильное изображение для большинства передаваемых сигналов. Мы рекомендуем выбрать в режиме Scan опцию Progressive при просмотре сигналов, передаваемых в формате **PAL 60** или **NTSC**.

Замечание:

- При просмотре сигналов формата **PAL** (отличного от **PAL 60**) в режиме прогрессивной развертки (Progressive) экран может мерцать, но это не является неисправностью.



Меню SOUND

Нажмите кнопку **SOUND**.

Переместите курсор к выбранной опции меню.

Отрегулируйте выбранную опцию меню или установите доступ к выбранному меню.

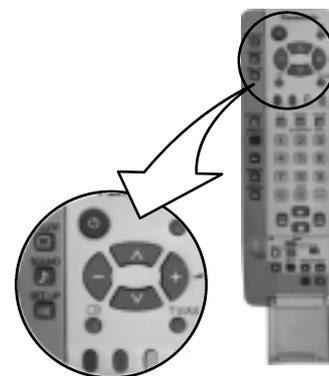
Для возврата к просмотру телевизионных программ можно в любой момент нажать кнопку **TV/AV**.

Если нажать кнопку **STR** после выполнения регулировки функции, то параметры сохранятся в памяти как значения по умолчанию (заменяя фабричные установки).

Некоторые функции доступны только при выключенной функции окружающего звука **Surround**. Нажмите кнопку **Surround**, чтобы включить или выключить эту функцию.

- Volume** Позволяет Вам устанавливать общий выходной уровень громкости.
- Bass** Выделяет низкие звуковые частоты и увеличивает или уменьшает их уровень.
- Treble** Выделяет высокие звуковые частоты и увеличивает или уменьшает их уровень.
- Balance** При выключенной функции Surround уровень левого и правого каналов может быть отрегулирован в зависимости от расположения места прослушивания.
- Headphone volume** Громкость звука в наушниках может быть отрегулирована независимо от динамиков телевизора, чтобы каждый мог установить для себя комфортный уровень прослушивания. При просмотре в режиме Picture and Picture обратите внимание, что в наушниках будет звучать звуковое сопровождение программы левого окна (текущей программы). При использовании одной из прочих функций двухоконной системы в наушники будет транслироваться звуковое сопровождение программы основного окна (большее по размеру).
- Subwoofer** Имеет установки Off, Normal, и Full. Установка Off отключает выход сабвуфера, Normal обеспечивает средний уровень нижних частот на выходе, а Full обеспечивает усиление низкочастотных эффектов на выходе.
- Mode** При выключенной функции Surround качество звука можно улучшить при просмотре музыкальных или речевых программ путем выбора соответствующего режима - Music или Speech.
- Digital Audio 1 (1-й режим цифрового звука)** Если ко входу AV1 не подключено никакого цифрового аудиоустройства, выберите установку Off. Если какое-либо внешнее цифровое аудиоустройство, например, DVD-проигрыватель, подключено ко входу AV1 SCART, тогда режим Digital Audio 1 позволяет Вам отключить входной аудиосигнал от разъема AV1 SCART. В этом случае звук будет передаваться через оптический кабель, подключенный только к оптическому цифровому аудиовходу. Подробности подключения см. на стр. 26 и 27.
- Digital Audio 2 (2-й режим цифрового звука)** Если ко входам AV2, AV3 или AV4 не подключено никакого цифрового аудиоустройства, выберите установку Off. Если какое-либо внешнее цифровое аудиоустройство, например, DVD-проигрыватель, подключено к входным гнездам SCART AV2, AV3 или AV4, тогда Digital Audio 2 позволяет Вам отключить входной аудиосигнал от разъема SCART. В этом случае звук будет передаваться через общий оптический коаксиальный цифровой аудиовход. (Например, если DVD-проигрыватель подключен к гнезду AV4 с помощью оптического или коаксиального кабеля, обеспечивающего подачу цифрового входного аудиосигнала, выберите AV4.) Подробности подключения см. на стр. 26 и 27.
- Surround menu** Вызывает меню, в котором Вы можете внести изменения в зависимости от имеющейся у Вас акустической системы, как описано на стр. 24 и 25.

SOUND



Меню Setup

Нажмите кнопку **SETUP**.

Переместите курсор к выбранной опции меню.

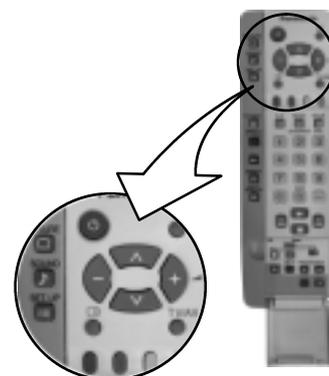
Отрегулируйте выбранную опцию меню или установите доступ к выбранному меню.

Для возвращения к просмотру телевизионных программ нажмите кнопку TV/AV.

SETUP



TV/AV



AV2 out (выход AV2) Предлагает выбор сигналов, передаваемых на гнездо **SCART AV2**. Вы можете выбрать текущую программную позицию телевизора, входной сигнал **AV1 / AV3 / AV4** или режим **Monitor**.

Teletext Позволяет Вам выбрать между режимами **FLOP** и **LIST**. (См. стр. 21.)

Off timer Выключает телевизор по истечении предварительно установленного Вами времени (от 0 до 90 минут с интервалами в 15 минут).

Flicker reduction Позволяет Вам сокращать колебания изображения. Выберите установку **DDM** для компенсации движения, для выравнивания картинки и устранения дрожания изображения. Выберите установку **Normal** для исправления незначительных движений изображения, а также в том случае, если при выборе установки **DDM** появляются контуры фигур. Чтобы отключить функцию Flicker reduction, выберите установку **Off**. Это может улучшить качество изображения при приеме передач от незапланированных станций.

Q-Link Позволяет Вам контролировать обмен информацией между данным телевизором и совместимым видеомагнитофоном. (См. стр. 19.)

Strobe Позволяет вам делать ряд неподвижных «фотографий» изображения (например, зафиксировать финиш спортивного соревнования). (См. стр. 18.)

Text language Выбирает набор символов, так чтобы все необходимые символы были доступны для текстовых сообщений в режиме Teletext (например, кириллица и т. п.)

Режим Языки

West: Английский, французский, немецкий, греческий, итальянский, испанский, турецкий

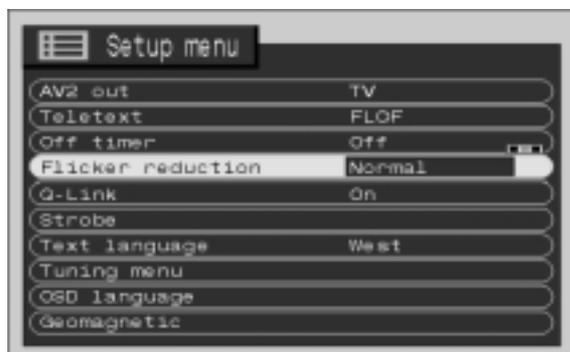
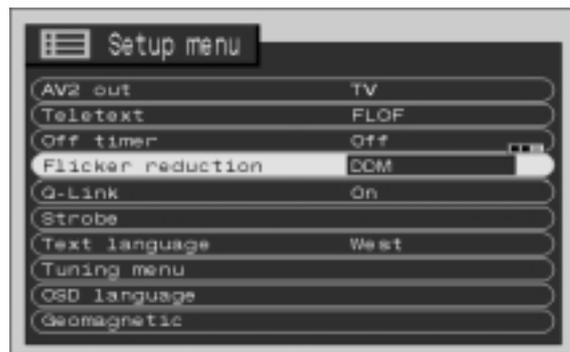
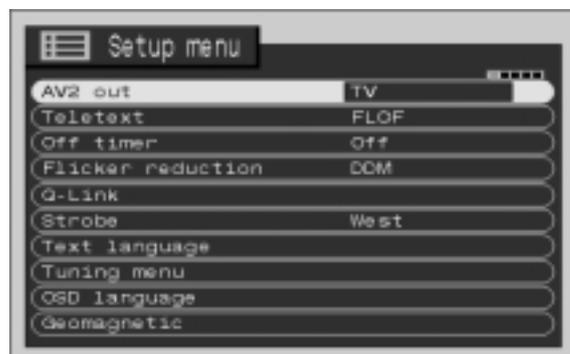
East1: Чешский, английский, эстонский, латышский, румынский, русский, украинский

East2: Чешский, английский, немецкий, венгерский, латышский, польский, румынский

Tuning menu Обеспечивает доступ ко многим другим функциям, включая редактирование программ **Programme edit** и автоматическую установку **Auto setup**. (См. стр. 10.)

OSD language Когда Вы впервые настраиваете телевизор, язык экранной индикации устанавливается в соответствии с выбранной Вами страной. Функция **OSD Language** позволяет Вам изменить язык, используемый для экранных сообщений.

Geomagnetic Если Вы заметили небольшой наклон изображения или если в углах изображения появились цветные пятна, то при необходимости такие помехи можно устранить с помощью этой функции. См. шаг 7 на стр. 4 (Краткое руководство по подключению).



Меню Tuning - обзор

Нажмите кнопку **SETUP**.

Перейдите к опции **Tuning menu**.

Установите доступ к меню настройки **Tuning**.

Переместите курсор к выбранной опции меню.

Отрегулируйте выбранную опцию меню или установите доступ к выбранному меню.

Для возвращения к просмотру телевизионных программ нажмите кнопку **TV/AV**.

Если нажать кнопку **STR** после окончания настройки функции, то Ваши установки сохранятся в памяти как значения по умолчанию (заменяя собой фабричные установки).

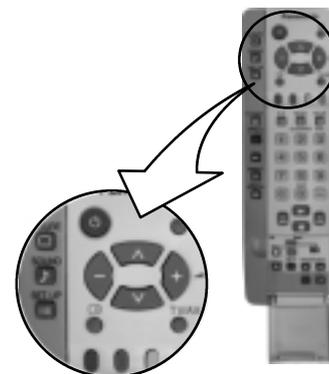
SETUP



TV/AV



STR



Programme edit Эта функция дает Вам возможность при желании изменить программные установки (например, добавить или удалить некоторые программные позиции). (См. стр. 11.)

Auto setup Позволяет Вам автоматически перенастроить телевизор. Это полезно, если Вы переезжаете и хотите перенастроить Ваш телевизор на местную станцию. (См. стр. 13.)

Manual tuning Позволяет некоторые программные позиции настраивать вручную. (См. стр. 14.)

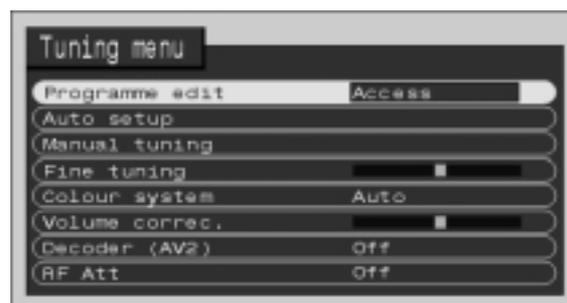
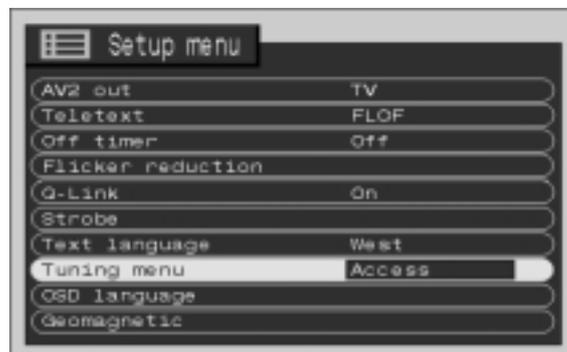
Fine tuning Используется для выполнения небольшой корректировки настройки отдельных станций (полезна, например, когда погодные условия влияют на качество приема программы).

Colour system Позволяет Вам выбрать правильный стандарт передаваемого сигнала для приема этого сигнала.

Volume correc. Позволяет Вам отрегулировать уровень громкости отдельной станции. Используйте эту функцию, если уровень громкости заметно меняется при переключении от станции к станции. Регулировка громкости одной станции с целью приведения ее в соответствие с громкостью других станций позволяет Вам избежать необходимости регулировать громкость всякий раз при переключении каналов.

Decoder (AV2) Данная опция используется, когда к гнезду AV2 подключен декодер. Сохраните в памяти установку On (включено), чтобы при каждом выборе этой программной позиции программное обеспечение телевизора было настроено на обработку декодированной информации (это важно, если Ваше декодирующее устройство подключено к AV2 через видеомагнитофон Q-Link).

RF Att При приеме сильного сигнала (например, кабельного TV) иногда два канала, передающиеся близко друг к другу, могут вызывать взаимные помехи изображения. Выберите для этой опции установку On (включено), чтобы ослабить силу сигнала текущей программной позиции и тем самым устранить эту проблему. Введите установку On в память, чтобы при каждом выборе этой программной позиции сигнал ослаблялся.



Меню Tuning - Редактирование программы

Нажмите кнопку меню **SETUP**.

Перейдите к опции **Tuning menu**.

Войдите в меню настройки.

Перейдите к опции **Programme edit**

Войдите в меню **Programme edit**.

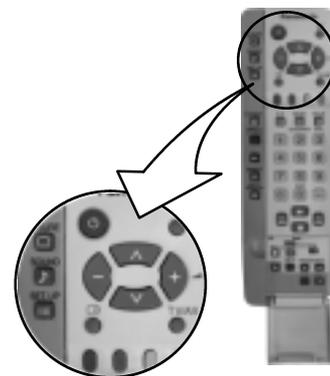
Переместите курсор к выбранной программной позиции (например, Prog. 3).

Выполните необходимые изменения, например: переименование канала программ (см. описание соответствующей процедуры ниже.)

Для возвращения к просмотру телевизионных программ можно в любой момент нажать кнопку **TV/AV**.

Если нажать кнопку **STR** после выполнения регулировки функций, то измененные параметры сохранятся в памяти.

SETUP



TV/AV



STR



Добавление/удаление программного канала

Убедитесь, что курсор находится в столбце **Prog.**



Нажмите зеленую кнопку, чтобы добавить канал в этой программной позиции, или красную кнопку, чтобы удалить канал.



Нажмите эту же кнопку снова, чтобы подтвердить Ваш выбор.



Перемещение программного канала

Убедитесь, что курсор находится в столбце **Prog.**



Нажмите желтую кнопку.



Выберите новую позицию для программного канала.



Нажмите желтую кнопку экранного селектора снова, чтобы подтвердить Ваш выбор.



Настройка программного канала

Переместитесь в столбец **Chan.**



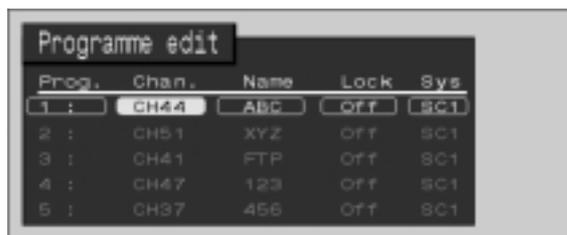
Увеличьте или уменьшите номер канала программы (Вы увидите, что телевизор перенастраивается на новый номер, когда Вы изменяете его) или используйте кнопку **C** для непосредственного доступа к каналу (см. стр. 5).



STR



Нажмите кнопку **STR** для сохранения изменений в памяти.



Меню Tuning - Редактирование программы

Переименование программного канала

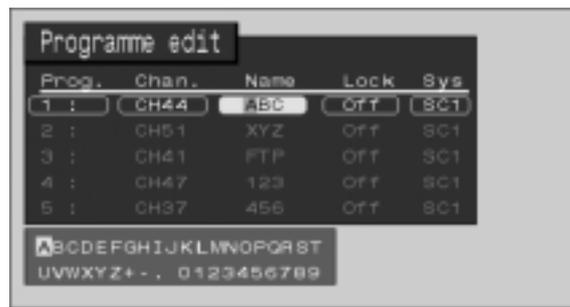
Переместитесь в столбец **Name**.

Выберите новый символ. Окшко внизу экрана содержит символы, из которых Вы можете выбирать.

Переместитесь на позицию следующего символа.

Продолжайте до завершения переименования.

Нажмите кнопку **STR** для сохранения нового имени в памяти.



Блокировка программного канала

Вы можете пожелать заблокировать программный канал, чтобы не допустить доступа к нему.

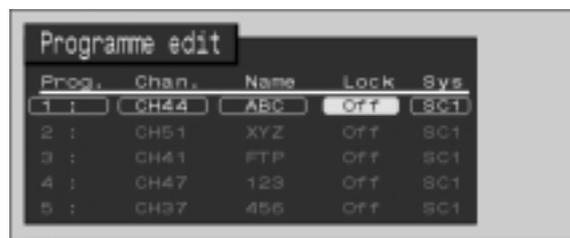
Переместитесь в столбец **Lock**.

Выберите одну из двух установок: **On** (блокировка включена) или **Off** (блокировка выключена).

Нажмите кнопку **STR** для сохранения выбора в памяти.

Замечание:

- Когда программная позиция заблокирована, использование кнопки **C** и цифровых кнопок на пульте дистанционного управления для непосредственного доступа к каналу невозможно.



Изменение системы звукового сопровождения канала

Вы можете изменить систему звукового сопровождения для программного канала.

Переместите курсор в столбец **Sys**.

Выберите требуемую систему звукового сопровождения:

SC1 : PAL B, G, H / SECAM B, G

SC2 : PAL I

SC3 : PAL D, K / SECAM D, K

F : SECAM L/L'

Нажмите кнопку **STR** для сохранения выбора в памяти.



Копирование программной информации на видеомагнитофон

Вы можете скопировать программную информацию на совместимый видеомагнитофон, подключенный к гнезду AV2 (информацию о подключении см. на стр. 27).

Нажмите голубую кнопку.

Информация о программе теперь пересылается на видеомагнитофон. Это может занять несколько секунд в зависимости от количества сохраненных в памяти станций. Если на экране появляется сообщение «Unable to download, check your VCR» («Загрузка информации невозможна, проверьте свой видеомагнитофон»), значит, телевизор не может передать информацию на видеомагнитофон. Дополнительную информацию Вы найдете в инструкции к видеомагнитофону.



Меню Tuning - Автоматическая установка параметров

Процедура автоматической установки параметров перенастроит Ваш телевизор. Это полезно, если Вы меняете место жительства и хотите перенастроить Ваш телевизор на местные станции.

- ▶ Нажмите кнопку меню **SETUP**.
- Перейдите к опции **Tuning menu**.
- Войдите в меню.
- Перейдите к опции **Auto setup**.
- Войдите в меню **Auto setup**.
- Нажмите для подтверждения операции.
- Выберите в списке название Вашей страны.

Замечание:

- Если Вы приступите к выполнению процедуры автонастройки, вся первоначальная информация о настройке будет стерта (все станции и их программные позиции, сохраненные в памяти Вашего телевизора, будут стерты, чтобы можно было запомнить новые установки).

Если Вы выйдете из процедуры автонастройки после этого момента и до завершения функции **Auto setup**, в памяти устройства не будет никакой информации о станциях. Повторно начните и завершите процедуру автоматической установки параметров, и тогда Ваш телевизор будет перенастроен.

Нажмите для начала автоматической установки параметров.

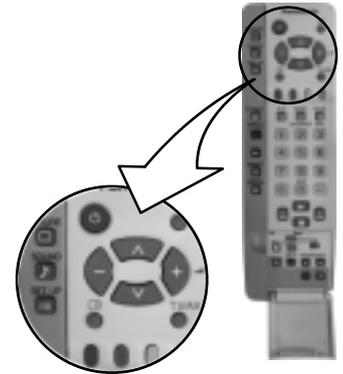
Телевизор будет искать, локализовать, запоминать и затем систематизировать Ваши местные станции.

Если к гнезду AV2 подключен совместимый видеомаягнитофон, программная информация будет передаваться на видеомаягнитофон с помощью функции Q-Link. (См. стр. 19.)

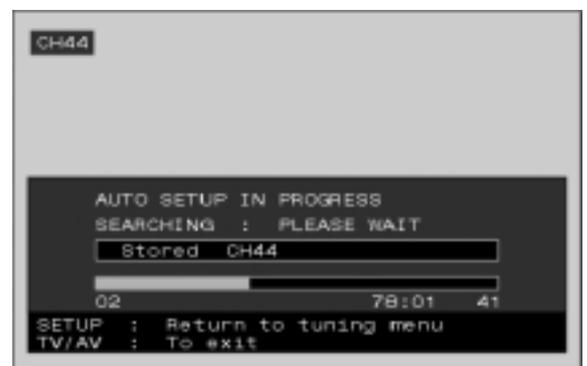
После завершения этой операции телевизор начнет принимать программу, которая теперь сохранена в памяти под программной позицией 1.

Для возвращения к просмотру телевизионных программ можно в любой момент нажать кнопку **TV/AV**. (Пожалуйста, прочтите замечание к описанной выше процедуре.)

SETUP



TV/AV



Меню Tuning - Ручная настройка

Дает возможность перенастроить отдельные программные позиции:

Нажмите кнопку меню **SETUP**.

Перейдите к опции **Tuning menu**.

Войдите в меню настройки.

Перейдите к опции **Manual tuning**.

Войдите в меню **Manual tuning**.

Выберите программную позицию, которую будете настраивать.

Нажимайте повторно, пока не найдете нужную станцию.

Когда желаемая станция найдена, нажмите кнопку **STR** для сохранения выбора в памяти. Программная позиция будет мигать.

Для возвращения к просмотру телевизионных программ можно в любой момент нажать кнопку **TV/AV**.

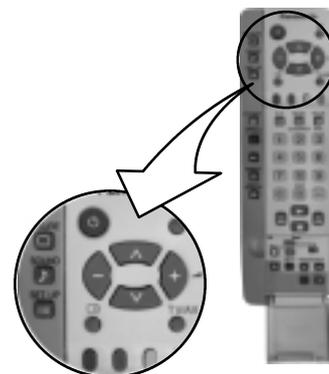
SETUP



STR



TV/AV



Ручная настройка (при помощи кнопок передней панели)

Для настройки отдельных программных позиций также можно использовать кнопки управления на передней панели телевизора:

Нажимайте кнопку **F** (на передней панели) до тех пор, пока не перейдете в Режим настройки (**Tuning mode**).

Нажимайте **-** или **+**, чтобы установить доступ в Режим настройки.

Нажимайте кнопку **TV/AV**, чтобы переключать установки **Change Program, Search, Change TV system**.

Нажмите **-** или **+**, чтобы изменить программную позицию или начать поиск.

Когда желаемая станция найдена, нажмите кнопку **STR** для сохранения выбора в памяти. Программная позиция будет мигать.

Повторите описанные выше процедуры для настройки дополнительных программных позиций.

Для возвращения к просмотру телевизионных программ можно в любой момент нажать кнопку **F**.

F

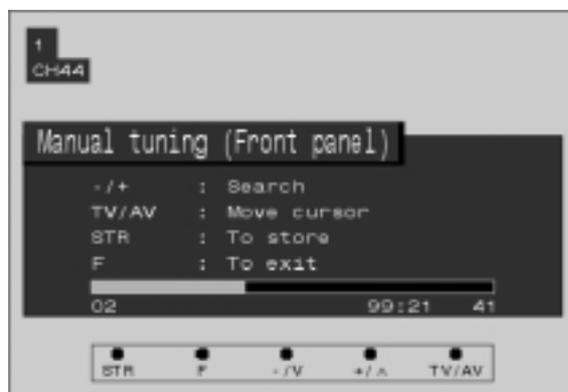
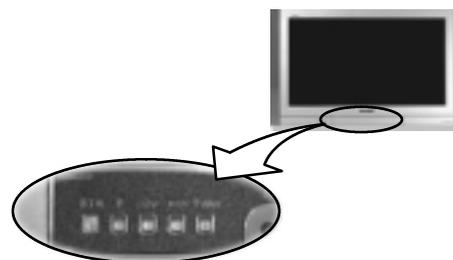


TV/AV



STR

F



Управление форматом изображения

Нажмите кнопку **ASPECT** для последовательного выбора шести режимов: **Panasonic Auto**, **4:3**, **Zoom**, **S-Zoom**, **16:9** и **Just**.



Замечания:

- Если Вы устанавливаете режим **Panasonic Auto**, то встроенная программа телевизора определяет наиболее подходящий формат для каждой просматриваемой программы. Чтобы не мешать Вашему просмотру, на экран не выводится информация об этом, когда происходит переключение (например, программа может начинаться в режиме **4:3**, а затем переключиться в режим **Just**). Для вывода информации о текущем режиме в левом верхнем углу экрана просто нажмите кнопку **ASPECT**.
- Для иллюстрации всех режимов Aspect, описанных в данном разделе, используется изображение формата 16:9.

Кнопки экранного селектора (соответствующие четырем цветным кнопкам на пульте ДУ), которые появляются для осуществления нескольких функций Aspect, исчезают через несколько секунд. Если Вы хотите выбрать функцию, когда кнопка экранного селектора нет на экране, нажмите кнопку **ASPECT** еще раз, и кнопки вновь появятся.



Режим Panasonic Auto

Panasonic Auto выбирает наилучший формат для текущего изображения. С помощью четырехэтапного процесса он определяет, является ли просматриваемое изображение широкоэкранным.

Если **Panasonic Auto** обнаруживает широкоэкранный сигнал, он переключает телевизор в широкоэкранный режим **16:9**. Если **Panasonic Auto** не определяет такой сигнал, то изображение выводится в режиме **Just** или **4:3**.

Текст, выводимый на экран, указывает, как **Panasonic Auto** определил формат изображения, который надо использовать:

'WIDE' появляется в верхнем левом углу экрана, если идентифицирован широкоэкранный сигнал (WSS), или сигнал поступает через гнездо SCART. **Panasonic Auto** переключает телевизор в широкоэкранный режим **16:9**.

'Panasonic Auto' появляется в верхнем левом углу экрана, если обнаруживаются черные полосы над и под изображением. **Panasonic Auto** определяет наилучший формат, чтобы изображение заполнило весь экран. Этот процесс может занять несколько минут в зависимости от яркости самого изображения.

'Panasonic Auto' появляется в верхнем левом углу экрана, а внизу высвечиваются красная и зеленая кнопки, если не обнаружено никакой информации о широкоэкранном сигнале. В этом случае изображение выводится в режиме **Just** или **4:3**. Если изображение имеет стандартный формат 4:3, Вы можете при желании просматривать его в исходном формате. Красная и зеленая кнопки, появляющиеся внизу экрана, предоставляют Вам возможность выбора между просмотром в стандартном размере **4:3** и в расширенном режиме **Just**.

Также Вы можете предпочесть один из других доступных режимов просмотра этого изображения.



Panasonic Auto

'WIDE' появляется в верхнем левом углу экрана, **Panasonic Auto** переключает телевизор в широкоэкранный режим 16:9.



Panasonic Auto

'Panasonic Auto' появляется в верхнем левом углу экрана. Определяется наилучший формат, чтобы изображение заполнило весь экран.



Panasonic Auto

'Panasonic Auto' появляется в верхнем левом углу экрана. Изображение выводится в режиме **Just** или **4:3**. Внизу экрана появляются красная и зеленая кнопки, что позволяет переключать между режимами **Just** и **4:3**.

Замечания:

- Если в режиме **Panasonic Auto** у Вас возникают проблемы с размером изображения на экране при воспроизведении широкоэкранный записи с видеоманитона, это может означать, что система регулировки головок Вашего видеоманитона нуждается в отладке (подробности отладки этой системы содержатся в книге инструкций видеоманитона).
- Широкоэкранные форматы различных фильмов и программ могут отличаться. Если этот формат больше, чем стандартный формат 16:9, тогда ниже и выше изображения могут появиться черные полосы.

Управление форматом изображения

4:3

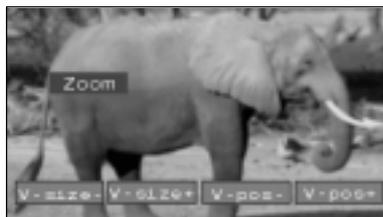
Режим **4:3** будет передавать изображение формата 4:3 в стандартном размере 4:3 без какой-либо растяжки. Черные полосы будут видны слева и справа от изображения.



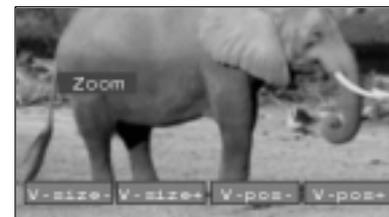
4:3

Zoom

Режим **Zoom** увеличивает центральную часть изображения. Нажмите красную или зеленую кнопку, чтобы вертикально увеличить изображение. Нажмите желтую или голубую кнопку для перемещения изображения по вертикали (это полезно, когда внизу изображения находятся субтитры).



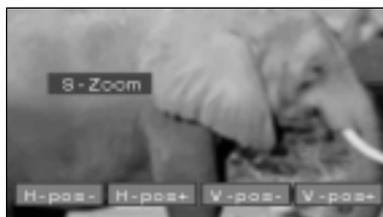
Zoom



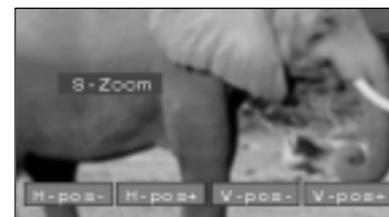
Чтобы приподнять изображение вверх, была нажата голубая кнопка

S-Zoom

Режим **S-Zoom** выводит изображение с еще большим увеличением, чем в режиме **Zoom**. Нажмите красную или зеленую кнопку, чтобы переместить изображение по горизонтали. Нажмите желтую или голубую кнопку для перемещения изображения по вертикали.



S-Zoom



Чтобы приподнять изображение вверх, была нажата голубая кнопка

16:9

Режим **16:9** выводит изображение в его максимальном размере, но с небольшим растягиванием.



16:9

Just

Используйте этот режим, когда Вы хотите расширить изображение формата 4:3 до размеров всего экрана (особенно когда смотрите программу с черными полосами справа и слева от изображения). Изображение формата 4:3 расширится по горизонтали до границ экрана. Это делается таким образом, что растяжение заметно только вдоль левого и правого краев экрана.



Just

Режимы MULTI WINDOW

Нажмите кнопку **MULTI WINDOW** (пока кнопки экранного селектора выведены на экране) для переключения между обычным просмотром текущей программы и функциями **Picture in Picture**, **Picture out of Picture**, **Picture and Picture**.

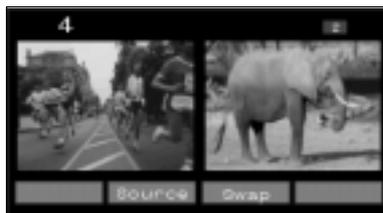


Кнопки экранного селектора (соответствующие четырем цветным кнопкам на пульте ДУ), которые появляются для осуществления некоторых функций, исчезают через несколько секунд. Если Вы хотите выбрать функцию, когда кнопок экранного селектора нет на экране, нажмите кнопку **MULTI WINDOW** еще раз, и кнопки вновь появятся.



Режим Picture and Picture

Дает возможность одновременного просмотра двух изображений. Нажмите зеленую кнопку для выбора программы для правого окна, переключения между отображением телевизионного канала и всех AV-источников по очереди. Для изменения телевизионного канала: нажмите зеленую кнопку, пока не будет отображен текущий канал, затем с помощью пульта ДУ переключите канал (пока кнопки экранного селектора выведены на экране). С помощью пульта ДУ выберите телевизионный канал или AV-источник для отображения в левом окне.



Режим **Picture and Picture**

Режим Picture in Picture

Дает возможность одновременного просмотра двух изображений. Нажмите зеленую кнопку для выбора программы для меньшего окна, переключения между телеканалом и всеми AV-источниками по очереди. Для изменения телевизионного канала: нажмите зеленую кнопку, пока не будет отображен текущий канал, затем с помощью пульта ДУ переключите канал (пока кнопки экранного селектора выведены на экране).

Нажмите красную кнопку для изменения положения меньшего окна на экране.

Нажмите желтую кнопку, чтобы поменять содержимое двух окон друг с другом.

С помощью пульта ДУ выберите телевизионный канал или AV-источник для отображения в основном окне.



Режим **Picture in Picture**



Две программы поменялись местами, программа меньшего окна стала программой основного окна.

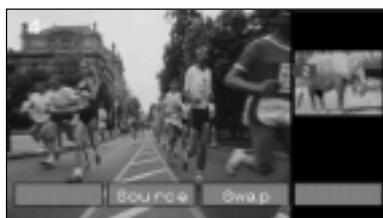
S-Zoom

Эта функция доступна только для изображения в формате **4:3**. Она дает возможность одновременного просмотра двух изображений, как в режиме **Picture in Picture**. Разница в том, как располагаются две программы на экране: в режиме **Picture in Picture** маленькое окно появляется внутри основного изображения, а в режиме **Picture out of Picture** маленькое окно появляется справа от основного изображения.

Нажмите зеленую кнопку для выбора программы для меньшего окна, переключения между телеканалом и всеми AV-источниками по очереди. Для изменения телевизионного канала: нажмите зеленую кнопку, пока не будет отображен текущий канал, затем с помощью пульта ДУ переключите канал (пока кнопки экранного селектора выведены на экране).

Нажмите желтую кнопку, чтобы поменять местами содержимое двух окон.

С помощью пульта ДУ выберите телевизионный канал или AV-источник для отображения в основном окне.



Режим **Picture out of Picture**

Поиск канала

Нажмите кнопку **CH SEARCH** для отображения стоп-кадров программ, передаваемых по всем сохраненным в памяти каналам. Эти изображения появляются последовательно по часовой стрелке по краям экрана, начиная с верхнего левого угла. Текущая программа отображается в центре экрана и продолжает транслироваться.

Эта функция продолжает работать циклически по всем сохраненным в памяти каналам до тех пор, пока не будет нажата либо кнопка **STILL** для остановки поиска, либо кнопка **CH SEARCH** для отмены функции.

Нажмите красную кнопку для последовательного выбора стоп-кадра каждого канала.

Нажмите зеленую кнопку для просмотра выбранного канала и отмены этой функции.

Нажмите голубую кнопку для просмотра текущей программы (отображенной в центре экрана) и отмены этой функции.

INDEX

CH SEARCH

HOLD

STILL

INDEX

CH SEARCH



Поиск канала

Функция Picture and Text

Нажмите кнопку **TELETEXT** для переключения между просмотром текущей программы, просмотром телетекста и функцией **Picture and Text**. Эта функция позволяет Вам просматривать текущую программу и рядом страницу телетекста.

При использовании этой функции пульт дистанционного управления управляет страницами телетекста; если Вы хотите переключить просматриваемую программу, нажмите кнопку **TELETEXT** для возвращения к просмотру текущей программы, а затем выполните необходимые изменения.

TV/TEXT




Режим TELETEXT



Режим Picture and Text

STILL

Нажмите эту кнопку для остановки изображения (стоп-кадр). Для возвращения к просмотру текущей программы нажмите ту же кнопку еще раз.

HOLD

STILL

Strobe

(Установите доступ к режиму **Strobe** через меню **Setup** (см. стр. 9). Эта функция выполняет ряд стоп-кадров из текущей программы (с промежутком в 1 секунду). Эти изображения отображаются последовательно по часовой стрелке по краям экрана, начиная с верхнего левого угла. При этом текущая программа продолжает транслироваться в центре экрана.

Чтобы сделать паузу в стробировании, нажмите кнопку **STILL** на пульте дистанционного управления. Для продолжения стробирования нажмите ее снова. Для отмены функции **Strobe** и возвращения к просмотру текущей программы нажмите любую кнопку на пульте дистанционного управления, кроме **STILL**.



Режим Strobe

HOLD

STILL

Вы приобрели телевизор с функцией **Q-Link**. Технологии Q-Link, NEXTVIEWLINK и аналогичные им обеспечивают взаимодействие телевизора и видеомagneфона, что облегчает запись программ. Чтобы иметь возможность обмениваться информацией, и телевизор, и видеомagneфон должны быть оборудованы этой технологией и соединены проводом SCART (полнофункционального типа) через гнездо AV2 на телевизоре и соответствующее гнездо на видеомagneфоне (подробности Вы найдете в инструкции к видеомagneфону).

Q-Link позволяет Вашему телевизору инициировать запись текущей программы совместимым видеомagneфоном независимо от того, какая программная позиция задействована в видеомagneфоне. Чтобы в полной мере использовать технологию Q-Link, убедитесь, что опция Q-Link в меню SETUP включена (On):

Нажмите кнопку меню **SETUP**.

Перейдите к опции **Q-Link**.

Подтвердите установку включения **Q-Link (On)**.

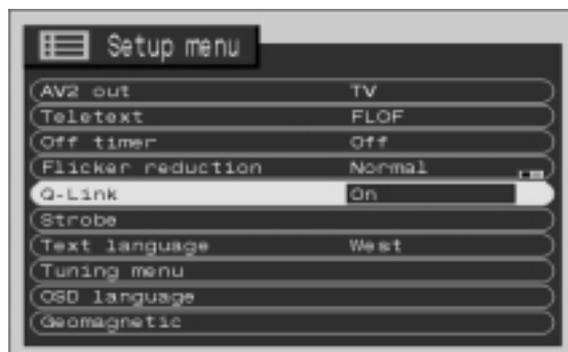
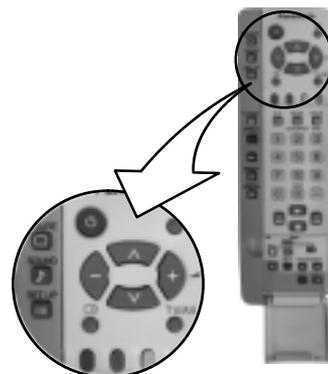
Для возвращения к просмотру телевизионных программ можно в любой момент нажать кнопку **TV/AV**.

Нажмите кнопку DIRECT TV REC.

Замечания:

- Если видеомagneфон выключен, он должен автоматически включиться после нажатия кнопки **DIRECT TV REC**.
- Чтобы убедиться в правильности сделанной записи, телевизор и видеомagneфон должны совместно пользоваться информацией о настройке (см. стр. 12).
- При каждом использовании функции Auto Setup данные о настройке должны передаваться на видеомagneфон (см. стр. 13).
- Если в какой-то момент Вы захотите отключить функцию **Q-Link**, выполните описанную выше процедуру перехода к опции меню **Q-Link** и затем выберите установку **Off**.

SETUP



Сообщения, передаваемые с видеомagneфона, появляются на экране, показывая, что записывается в настоящий момент, или что запись невозможна:

VCR recording preset prog

Видеомagneфон записывает сигнал своего собственного тюнера. При желании Вы можете отключить телевизор и предоставить видеомagneфону возможность записывать обычным образом.

VCR recording TV source

Видеомagneфон записывает сигнал с телевизора. Вы не должны переключать программные позиции или выключать телевизор: если Вы это сделаете, видеомagneфон автоматически остановит запись и выключится.

No recording TAPE IS PROTECTED

Язычок для защиты от записи на задней стороне кассеты удален.

No recording NO TAPE

Кассета не загружена в видеомagneфон.

No recording TAPE MAY BE DAMAGED

Возможно, повреждена лента.

Замечания:

- Следующие дополнительные функции доступны с видеомagneфонами Panasonic Q-Link:
 - Если Вы вставляете кассету в Ваш видеомagneфон и нажимаете кнопку воспроизведения Play, телевизор автоматически включается и выбирает вход AV2, чтобы Вы могли просмотреть кассету.
 - Если Вы выключаете телевизор в то время, как видеомagneфон находится в режиме остановки Stop или перемотки Fast Forward или Rewind, то видеомagneфон выключится автоматически.
- Не все видеомagneфоны поддерживают эту технологию. Некоторые видеомagneфоны могут одни функции поддерживать, а другие - нет. Подробнее смотрите в инструкции по эксплуатации видеомagneфона.
- Если Q-Link не работает, сначала проверьте, является ли Ваш кабель SCART полнофункциональным. За дальнейшими подробностями обратитесь к Вашему дилеру.

Управление видеомэгнофоном / DVD-проигрывателем

Пульт ДУ способен управлять некоторыми функциями отдельных моделей видеомэгнофонов и DVD-проигрывателей Panasonic. Некоторые видеомэгнофоны и DVD-проигрыватели обладают отличающимися функциями, поэтому, чтобы убедиться в совместимости устройств, обратитесь к их инструкциям по эксплуатации, а также проконсультируйтесь у своего дилера.



	<p>Режим ожидания Нажмите для переключения видеомэгнофона или DVD-проигрывателя в режим ожидания. Нажмите еще раз, чтобы снова включить устройство.</p>
	<p>Переключатель VCR / DVD С помощью этого переключателя выбирается устройство, которым Вы собираетесь управлять: DVD-проигрыватель или видеомэгнофон.</p>
	<p>Воспроизведение Нажмите для начала воспроизведения DVD или кассеты.</p>
	<p>Остановка Нажмите для остановки воспроизведения DVD или кассеты.</p>
	<p>Пропуск / Перемотка вперед / Ускоренное воспроизведение Видеомэгнофон: Нажмите для быстрой перемотки ленты вперед. В режиме воспроизведения Play нажмите для быстрого просмотра изображения в прямом направлении. DVD: Нажмите один раз для перехода к следующему треку.</p>
	<p>Пропуск / Перемотка назад / Просмотр в обратном направлении Видеомэгнофон: Нажмите для быстрой перемотки ленты назад. В режиме воспроизведения Play нажмите для быстрого просмотра изображения в обратном направлении. DVD: Нажмите один раз для перехода к предыдущему треку.</p>
	<p>Пауза / Стоп-кадр В режиме воспроизведения Play нажмите для временной приостановки изображения. Нажмите еще раз для возобновления воспроизведения.</p>
	<p>Переход к следующей/предыдущей программе Нажмите для увеличения или уменьшения программной позиции видеомэгнофона на одну единицу.</p>
	<p>Запись Нажмите эту кнопку для начала записи.</p>

Функция Телетекст

- Функции телетекста могут различаться в зависимости от конкретных станций телевидения и доступны только в том случае, если выбранный канал транслирует телетекст.
- Нажатие кнопки Picture при включенном режиме телетекста приведет к отображению голубой полосы настройки контрастности. Отрегулируйте контрастность с помощью кнопок.
- Нажатие кнопки Setup в режиме Teletext приведет к отображению опций специальных функций внизу экрана.
- Нажатие кнопки Sound в режиме Teletext приведет к отображению зеленой полосы настройки громкости. Отрегулируйте уровень громкости с помощью кнопок.

Что такое режим LIST?

В режиме LIST четыре различно окрашенные номера страниц располагаются внизу экрана. Каждый из этих номеров может быть отрегулирован и сохранен в памяти телевизора.

Что такое режим FLOF?

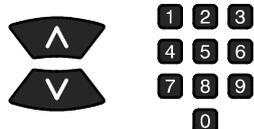
В режиме FLOF четыре разноцветных заголовка располагаются внизу экрана. Для получения дополнительной информации по одной из этих тем нажмите кнопку соответствующего цвета. Эта функция обеспечивает быстрый доступ к желаемой информации.

TELETEXT



Переключатель режимов TV/Teletext

Нажмите кнопку **TELETEXT** для переключения между текущей программой, телетекстом и режимом **Picture and text**, который позволяет Вам просматривать текущую программу и телетекст рядом на экране (См. стр. 18).



Выбор страницы (Page Selection)

Страницы могут выбираться двумя способами:

- а. Нажимайте кнопки Up/Down для увеличения или уменьшения номера страницы на единицу.
- в. Путем введения номера страницы с помощью цифровых кнопок 0 - 9 на пульте дистанционного управления.

SETUP



Режимы отображения Full/Top/Bottom

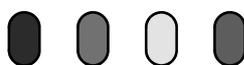
Нажмите кнопку SETUP для отображения специальных функций, а затем зеленую кнопку. Нажмите зеленую кнопку снова для расширения нижней половины страницы (BOTTOM). Нажмите снова для возвращения к нормальному размеру страницы (FULL).

SETUP



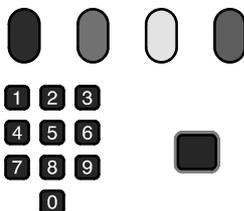
Отображение скрытых символов (Reveal)

Нажмите кнопку **SETUP** для отображения специальных функций, а затем красную кнопку для проявления скрытых слов, например, ответы на вопросы викторины на странице. Нажмите снова, чтобы убрать их.



Красная/зеленая/желтая/синяя кнопки

В режиме FLOF они соответствуют четырем различно окрашенным предметам. В режиме LIST они соответствуют четырем различно окрашенным номерам страниц.



Запоминание списка (List Store)

В режиме LIST четыре номера страниц могут быть изменены (только для программных позиций 1 - 25). Чтобы сделать это, нажмите одну из четырех окрашенных кнопок и введите новый номер страницы.

Нажмите и удерживайте кнопку **STR**. Цвет номеров страниц изменится на белый, указывая этим, что страница сохранена в памяти.

HOLD

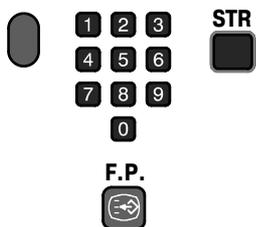


Фиксация страницы (Hold)

Для фиксации страницы телетекста при просмотре многостраничной информации. Нажмите снова для возвращения к автоматическому обновлению страниц.

Функция Teletext

При выполнении операций News flash, Update или Sub Coded Page Access изменить программную позицию невозможно.



Любимая страница (F.P.)

Запоминает выбранную Вами страницу для моментального вызова. Чтобы запомнить такую страницу, необходимо установить телевизор в режим LIST (при этом программная позиция должна быть установлена в пределах от 1 до 25).

Нажмите **синюю** кнопку, выберите номер страницы, затем нажмите и удерживайте кнопку **STR**.

Теперь номер страницы сохранен в памяти.

Чтобы вызвать эту страницу, нажмите кнопку **F.P.**

Отображение обновленных страниц (Update Display)

Нажмите кнопку **SETUP** для отображения специальных функций, а затем **желтую** кнопку, чтобы смотреть телепередачу, пока идет поиск страницы телетекста (это не требуется в режиме **Picture and Text**, так как изображение располагается слева от текста).

Когда нужная страница найдена, на экране появится номер страницы в левом верхнем углу.

Нажмите **желтую** кнопку, чтобы просмотреть эту страницу.

Нажмите кнопку **TV/TEXT** еще раз, чтобы вернуться к нормальному режиму работы телевизора.



Блок новостей (News flash)

Когда выбирается страница News flash, нажмите кнопку **SETUP** а затем **желтую** кнопку, чтобы смотреть телепрограмму, пока идет поиск нужной страницы. Когда новое сообщение будет получено, на экране появится номер страницы.

Нажмите **желтую** кнопку для отображения блока новостей.

Нажмите кнопку **TV/TEXT**, чтобы вернуться к нормальному режиму работы телевизора.

Обновление информации (Update)

Нажмите кнопку **SETUP**, а затем **желтую** кнопку, чтобы просмотреть изменение информации конкретных страниц.

Когда новое сообщение будет получено, на экране появится номер страницы в левом верхнем углу.

Нажмите **желтую** кнопку для просмотра страниц.

Нажмите кнопку **TV/TEXT**, чтобы вернуться к нормальному режиму работы телевизора.

Доступ к закодированным субстраницам (Sub Coded Page Access)

Когда информация телетекста превышает одну страницу, потребуется некоторое время для автоматического изменения последующих страниц, чтобы выбрать интересующие Вас субстраницы. По мере нахождения следующей субстраницы ее номер будет появляться вверху экрана, чтобы Вы могли его выбрать. В процессе дальнейшего обнаружения субстраниц индикация вверху экрана будет меняться, чтобы Вам всегда предлагалась самая свежая информация, переданная на эти страницы.

В режиме **Picture and Text** используйте кнопки движения курсора влево и вправо для выбора нужной субстраницы из ряда номеров, указанных в верхней части окна телетекста.

При работе с телетекстом используйте следующие методы доступа к субстраницам:

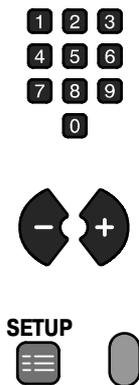
Если в данный момент интересующая Вас субстраница недоступна, нажмите кнопку **SETUP** (для отображения специальных функций), а затем **желтую** кнопку, чтобы смотреть телепередачу, пока идет поиск следующих субстраниц. Найденные страницы будут отображаться в верхней части экрана.

Когда нужная Вам субстраница, станет доступна, нажмите **желтую** кнопку для возвращения к просмотру телетекста, а затем используйте кнопки перемещения курсора влево и вправо для выбора нужной субстраницы.

Замечания:

- Если Вы не хотите, чтобы четыре цветные кнопки отображались на экране, пока идет поиск заданной субстраницы, нажмите одну из кнопок меню **PICTURE**, **SOUND** или **SETUP**, чтобы убрать эти кнопки с экрана. Чтобы снова вывести на экран цветные кнопки, нажмите еще раз кнопку **SETUP**.
- Если Вы убрали кнопки специальных функций с экрана, а затем воспользовались кнопками движения курсора влево и вправо для выбора нужной субстраницы, продолжая просматривать телевизионное изображение, Вы должны нажать кнопку **SETUP**, а затем **желтую** кнопку, чтобы на экране снова отобразилась страница телетекста.
- Если индикация вверху экрана указывает, что субстраницы переданы, но при этом отображаемая страница не меняется, тогда данная индикация означает лишь обновление текущей страницы, а субстраницы в действительности отсутствуют.

Нажмите кнопку **TV/TEXT**, чтобы вернуться к нормальному режиму работы телевизора.



Функция INDEX

В режиме **FLOF** нажмите кнопку **INDEX**, чтобы вернуться к основной классификационной странице.

В зависимости от способа передачи информации может потребоваться неоднократное нажатие кнопки, чтобы вернуться к основной классификационной странице.

Системы окружающего звука

При стереофоническом звуковоспроизведении обычно используются правая и левая акустические системы, но системы Digital Theater System (DTS), Dolby Digital и Dolby Pro Logic Surround пошли дальше, добавив центральный и другие каналы, так что Вы буквально погружаетесь в «живой» звук и акустические эффекты.

Digital Theater System (DTS) / Dolby Digital

Обе системы - и DTS, и Dolby Digital, - распределяют информацию саундтрека на 6 отдельных звуковых каналов, которые выводятся через комплект акустических систем: пять полнодиапазонных каналов (левый и правый фронтальные, центральный, левый и правый стереоканалы "surround") и низкочастотный канал '0.1' (то есть с ограниченным диапазоном). Это обеспечивает великолепное качество звука при воспроизведении саундтреков с кодированием DTS и Dolby Digital, если к Вашему телевизору подключены соответствующие акустические системы.

Большинство диалогов идет через центральный канал, который усиливает диалоги и фокусирует звук так, чтобы казалось, что он идет непосредственно с экрана. Отдельные левый и правый тыловые каналы создают достоверное ощущение пространства, когда звук перемещается во всех направлениях между фронтальными, центральной и тыловыми акустическими системами (например, ракета стартует слева от Вас, а взрывается впереди справа от Вас). Канал низкочастотных эффектов '0.1' Low Frequency Effect (LFE) усиливает эмоциональное воздействие низкочастотного звучания и специальных эффектов ниже слышимого уровня (например, глухие удары от шагов динозавра или раскаты грома).

В то время как обе системы DTS и Dolby Digital являются высококачественными 5.1-канальными системами окружающего звучания, они отличаются тем, как разделяют на каналы и запоминают звуковую информацию.

Также они по-разному работают с имеющимися акустическими системами: Dolby Digital разрабатывалась с учетом совместимости с менее совершенным форматом Dolby Pro Logic и стандартными стереокомплектами. С другой стороны, система DTS была изначально нацелена на высококачественное 5.1-канальное окружающее звучание, и не предусматривает совместимости с менее продвинутыми акустическими системами.

Замечание:

- Внешние устройства, обеспечивающие изображение и звук, обычно подключаются к телевизору через один из разъемов SCART (например, видеоплеер подключается к AV2). Чтобы получить закодированный в системе DTS или Dolby Digital саундтрек от совместимого оборудования (например, от DVD-плеера или спутникового тюнера) Вам понадобится подключить оптический или коаксиальный кабель к одному из цифровых аудиоразъемов телевизора. Подробности подключения приводятся на стр. 26 и 27, а также при описании опции **Digital Audio** в меню **SOUND** на стр. 8.

Dolby Pro Logic

Dolby Pro Logic Surround использует 4-канальное звучание. Левый и правый фронтальные, центральный и монофонический тыловой каналы дают прекрасное воспроизведение саундтреков, закодированных в формате Pro Logic, если к телевизору подключены соответствующие акустические системы. Большинство диалогов идет через центральный канал, который усиливает диалоги и фокусирует звук так, чтобы казалось, что он идет непосредственно с экрана. Тыловой канал используется для создания определенной пространственной атмосферы и спецэффектов. Один и тот же выходной сигнал подается на обе тыловые акустические системы.

Так же как и Dolby Digital, система Pro Logic совместима со стандартными стереокомплектами.

Замечания:

- Для приема информации Pro Logic при просмотре телевизионных программ, закодированных в формате Pro Logic, Вы должны иметь возможность принимать стереофонические сигналы телевидения. Если в Вашем регионе нет такой возможности, то информация Pro Logic не будет передаваться, и декодер Pro Logic будет выдавать только сигнал центрального канала.
- Подробности подключения приводятся на стр. 26 и 27.

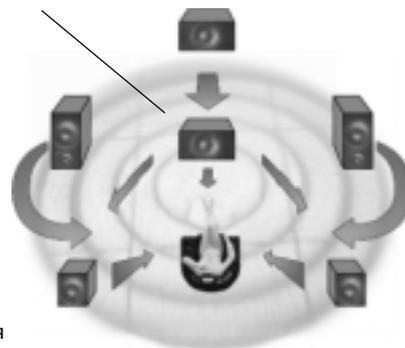


Сабвуфер/акустическая система LFE

Центральная акустическая система

Фронтальная левая акустическая система

Фронтальная правая акустическая система



Тыловая левая акустическая система "surround"

Тыловая правая акустическая система "surround"



Центральная акустическая система

Фронтальная левая акустическая система

Фронтальная правая акустическая система



Тыловая левая акустическая система "surround"

Тыловая правая акустическая система "surround"

Меню Surround

Нажмите кнопку меню **SOUND**.

Переместите курсор к опции меню окружающего звучания **Surround**.

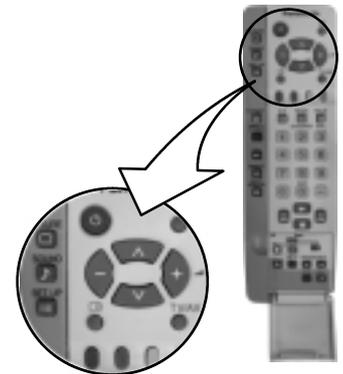
Войдите в меню **Surround**.

Переместите курсор к выбранной опции меню.

Отрегулируйте выбранную опцию меню или установите доступ к выбранному меню.

Для возвращения к просмотру телевизионных программ можно в любой момент нажать кнопку **TV/AV**.

SOUND



Если на входе определяется сигнал DTS/Dolby Digital, то опции меню окружающего звучания **Surround** сразу же меняются - режим **Surround** для этих форматов кодирования недоступен. Убедитесь, что опция **Digital Audio** меню **SOUND** установлена на правильный аудиовидеовход (подробности см. на стр. 8). Сообщение, отображаемое в центре экрана, указывает, закодирован ли сигнал в системе DTS или Dolby Digital, и указывает коды обнаруженных каналов (см. таблицу справа). Выходной сигнал сабвуфера не входит в таблицу; если определяется сабвуферный канал, его сигнал подается на соответствующий выход. Вы можете отрегулировать выходной уровень сабвуфера, либо при желании выключить сабвуфер с помощью соответствующей опции в меню **SOUND** (подробности см. на стр. 8).

Код	Фронтальные выходные каналы			Тыловые выходные каналы "surround"	
	Левый	Правый	Центральный	Левый	Правый
1+1	Двойной монофонический выход				
1/0	Монофонический выход				
2/0	✓	✓			
3/0	✓	✓	✓		
2/1	✓	✓		Монофонический выход	
3/1	✓	✓	✓	Монофонический выход	
2/2	✓	✓		✓	✓
3/2	✓	✓	✓	✓	✓

Volume Регулировка громкости определяет общий выходной уровень громкости окружающего звучания.

Surround mode Когда на входе не определяется сигнал DTS/Dolby Digital, то отображается эта опция. Выберите между установками **Pro Logic** и **Simulated**. Режим, выбранный на этом этапе, определяет следующую опцию меню.

Speaker setting/Simulated setting Если на входе определяется сигнал DTS/Dolby Digital, или в меню **Surround mode** выбирается установка **Pro Logic**, то в этом случае опцией меню является **Speaker setting**, позволяющая выбрать один из следующих режимов: **Normal**, **Phantom**, **3 Stereo** (см. стр. 25). Если в меню **Surround mode** выбирается установка **Simulated**, то в этом случае опцией меню является **Simulated setting**, позволяющая выбрать один из следующих режимов: **Disco**, **Movie** или **Stadium** (см. стр. 25).

Speaker level Дает возможность регулировать уровень громкости для каждой акустической системы, как описано на стр. 25.

Front distance Дает возможность устанавливать расстояние от позиции прослушивания до фронтальных акустических систем.

Rear distance Дает возможность устанавливать расстояние от места прослушивания до тыловых акустических систем. Если тыловые акустические системы "surround" расположены ближе к Вам, чем центральная АС, Вы сможете слышать часть диалогов из тыловых акустических систем окружающего звучания, что весьма нежелательно. В этом случае возникает необходимость снизить уровень громкости тыловых акустических систем.

Internal speaker Если у Вас не подключена внешняя центральная акустическая система, выберите установку **On**. Если Вы хотите подключить внешнюю центральную акустическую систему, выберите установку **Off**. Подробности подключения приводятся на странице 29.



Если на входе определяется сигнал DTS/Dolby Digital, то опции меню окружающего звука **Surround** выглядят так, как показано на рис. сверху (режим **Surround** недоступен).



Когда на входе не определяется сигнал DTS/Dolby Digital, то в меню появляется опция **Surround mode**.

Режимы DTS/Dolby Digital и Pro Logic

Если на входе определяется сигнал DTS/Dolby Digital, или если в меню Режим окружающего звука выбирается формат **Pro Logic**, то допустимы следующие три режима работы в зависимости от установки **Speaker setting: Normal, Phantom** или **3 Stereo**

Normal Если подключены фронтальные и тыловые акустические системы, используйте режим Normal. Информация центральной акустической системы будет транслироваться встроенными левым и правым динамиками телевизора. Если на входе определяется сигнал DTS/Dolby Digital 5.1, то информация канала LFE (низкочастотных эффектов) будет транслироваться встроенным сабвуфером телевизора. Если встроенная акустическая система выключена (см. стр. 24) и используется внешняя центральная акустическая система, она должна подсоединяться с помощью кабеля RCA через внешний усилитель (в противном случае она не будет транслировать звук). Детали подключения приведены на стр. 29.

Phantom Если не подключены внешние акустические системы фронтальных правого и левого каналов, используйте режим Phantom. Информация левой, правой и центральной акустических систем теперь будет транслироваться встроенными динамиками телевизора. Если Вы хотите использовать этот режим с выключенными динамиками телевизора и подключенными внешними левой и правой фронтальными акустическими системами, то колонки должны подсоединяться с помощью кабеля RCA через внешний усилитель (в противном случае они не будут транслировать звук). Детали подключения приведены на стр. 29.

3 Stereo Это наилучший режим для использования в ситуации, когда не подключены тыловые акустические системы. При использовании этого режима информация тыловых левого и правого каналов окружающего звучания направляется на фронтальные левую и правую акустические системы. Информация центральной акустической системы будет транслироваться встроенными динамиками телевизора. Если встроенная акустическая система выключена (см. стр. 24) и используется внешняя центральная акустическая система, она должна подсоединяться к телевизору с помощью кабеля RCA через внешний усилитель (в противном случае она не будет транслировать звук). Детали подключения приведены на стр. 29.

Фронтальная
левая
акустическая
система



Фронтальная
правая
акустическая
система

Тыловая левая
акустическая
система
"surround"

Тыловая правая
акустическая
система
"surround"

Режим Normal

Тыловая левая
акустическая
система
"surround"



Тыловая правая
акустическая
система
"surround"

Режим Phantom

Фронтальная
левая
акустическая
система



Фронтальная
правая
акустическая
система

Режим 3 Stereo

Режимы имитации окружающего звука

Смоделированные режимы окружающего звучания позволяют создавать различные пространственные эффекты путем имитации как прямого звука, непосредственно воспринимаемого слушателями, так и звука, отраженного от окружающих преград, например, поверхности стен, потолка и пола, при воспроизведении таких стилей музыки, как диско. Вы можете выбрать один из трех различных эффектов, каждый из которых создает своеобразную акустическую атмосферу:

Установка	Подходящий источник	Эффект
Disco	Диско, танцевальная и джазовая музыка	Многолюдный ночной клуб
Movie	Все кинофильмы или музыкальные программы, записанные без системы Dolby Surround	Имитирует звук, записанный с эффектом "surround"
Stadium	Все спортивные трансляции	Переполненный стадион

Установка уровня громкости динамиков

Для получения наилучших результатов выходные уровни акустических систем в различных опциях, например, **Left, Centre, Right, Rear, Rear left, Rear right**, должны быть отрегулированы с Вашего обычного места прослушивания. Уровень может устанавливаться либо с помощью звука телевизора, либо специального тестового сигнала.

Замечания:

- Допустимые регулировки могут меняться в соответствии с выбранным режимом.
- Если на входе определяется сигнал DTS/Dolby Digital 5.1, и для передачи информации канала сабвуфера/LFE используется встроенный сабвуфер, тогда Вы можете изменить громкость низкочастотного канала путем регулировки параметра **Subwoofer** в меню **SOUND**. (См. стр. 8.)
- При использовании внешнего стереооборудования мы советуем устанавливать уровни акустических систем в центральное положение.



Меню Speaker level - Режим Pro Logic

Подключение AV-компонентов

К этому телевизору можно подключать различное дополнительное оборудование. На следующих страницах приведены подробности подключения внешнего оборудования как к передней, так и к задней панелям телевизора.

Подключив оборудование, воспользуйтесь следующей процедурой для выбора входных источников:

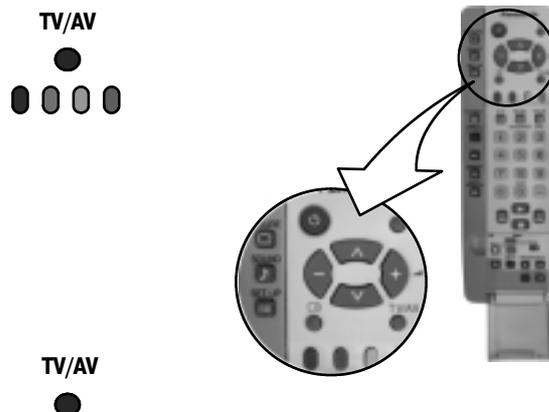
Нажмите кнопку меню **TV/AV**.

Нажмите соответствующую кнопку экранного селектора, чтобы выбрать аудиовидеоисточник, который Вы хотели бы просмотреть (например, нажмите зеленую кнопку для выбора **AV2**, если Вы подключили видеомагнитофон к гнезду AV2 SCART).

Появившиеся кнопки экранного селектора пропадут через несколько секунд. Если Вы хотите выбрать входной источник, когда кнопок экранного селектора нет на экране, нажмите кнопку **TV/AV** еще раз, и кнопки вновь появятся.

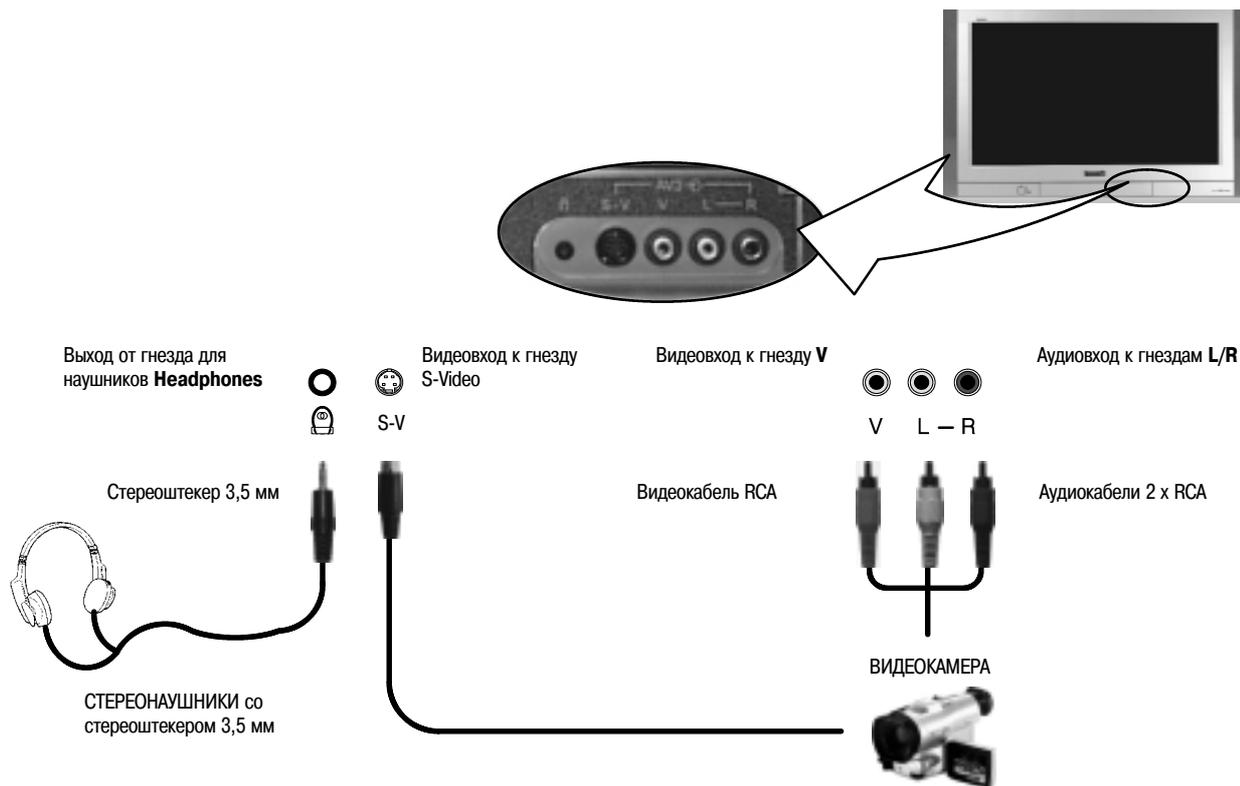
Замечания:

- Вы также можете выбрать аудиовидеоисточник с помощью кнопки **TV/AV** на передней панели управления телевизора. Нажимайте кнопку **TV/AV** до тех пор, пока не определите аудиовидеоисточник, который Вы хотели бы просмотреть.
- В режиме **AV mode** в меню **SOUND** и **SETUP** доступно меньшее число опций (например, в меню **Setup** нет опции **Tuning menu**).



Контактные гнезда на передней панели

Дополнительное оборудование может быть подключено к передней панели телевизора через 4 штыревых разъема S-Video (AV3), разъема RCA Audio/Video (AV3) и гнездо для наушников.



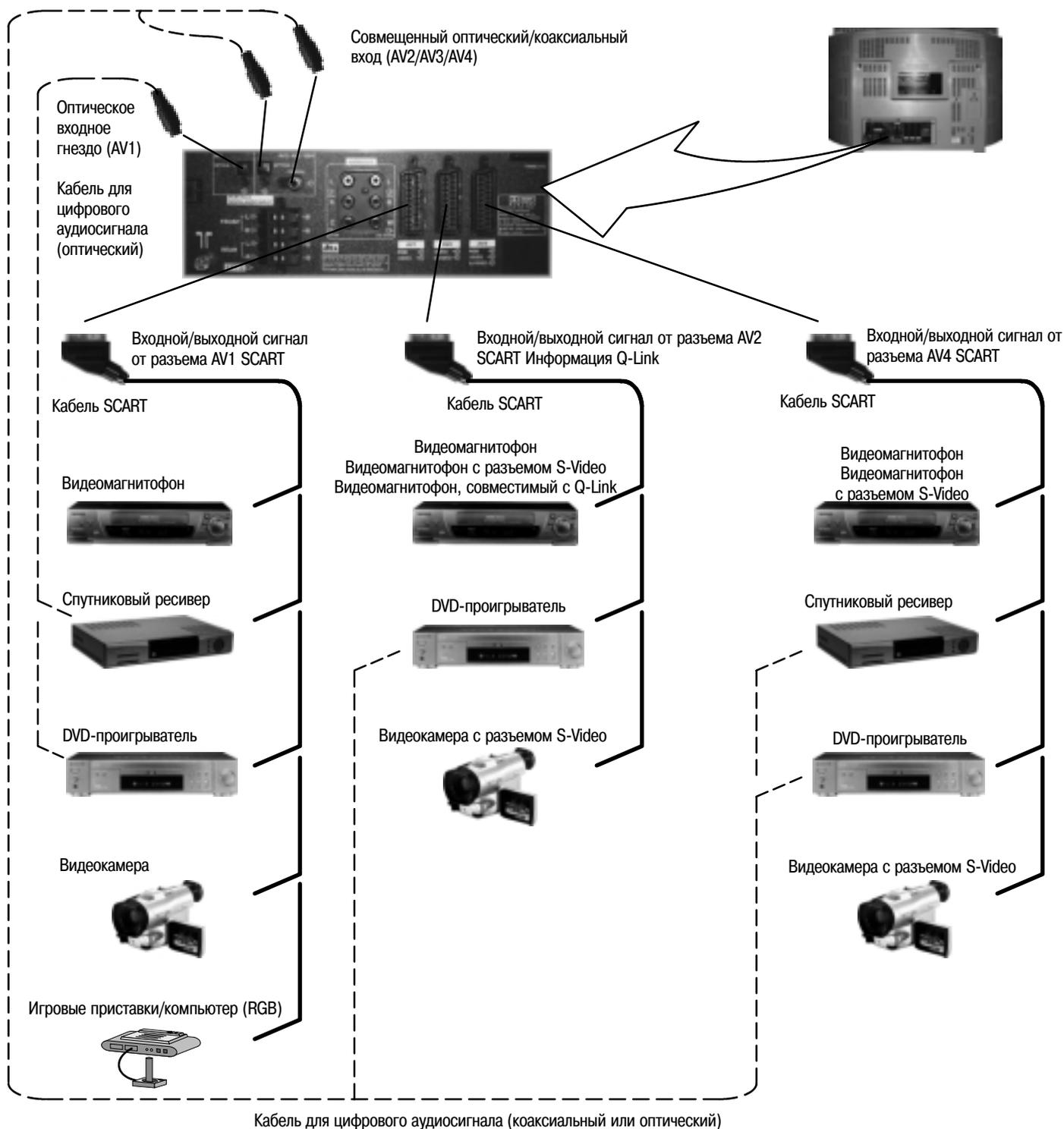
Замечания:

- Указанное дополнительное оборудование и кабели не входят в комплект поставки этого телевизора.
- Информацию о проводах для гнезда S-Video Вы можете найти на стр. 31.

Подключение AV-компонентов

Контактные гнезда на задней панели

Дополнительное оборудование может быть подключено к задней панели телевизора через три 21-контактных разъема SCART, AV1/AV2(S)/AV4(S) и через два гнезда для цифрового аудиосигнала (один оптический вход только для AV1 и один общий оптический/коаксиальный вход для AV2, AV3 и AV4).



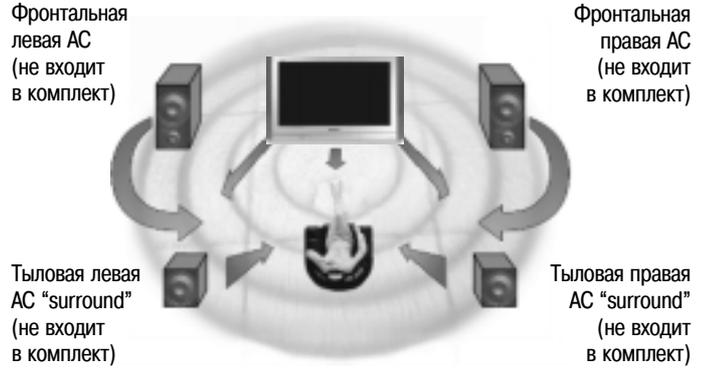
Замечания:

- Указанное дополнительное оборудование и кабели не входят в комплект поставки этого телевизора.
- Не подключайте к данному телевизору компьютер с выходом TTL (5 В).
- 21-контактный разъем AV2 также может использоваться как выход AV-оборудования. Подробности см. на стр. 9.
- Информацию о проводах для разъема SCART см. на стр. 31.
- При подключении оптического кабеля к оптическому гнезду перед установкой штекера кабеля удалите заглушку с гнезда.
- Мы рекомендуем подключать только один входной цифровой аудиоисточник (либо коаксиальный, либо оптический) к общему оптическому/коаксиальному входу телевизора. Если одновременно подключить и коаксиальный, и оптический входы, то коаксиальный вход будет пересиливать оптический - будет слышен звук от коаксиального входа.

Подключение AV-компонентов

Подключение внешних акустических систем (**EXT**) к задней панели телевизора позволяет Вам создать с их помощью свою собственную систему домашнего кинотеатра. В данной модели обеспечивается возможность подключения фронтальных и тыловых акустических систем.

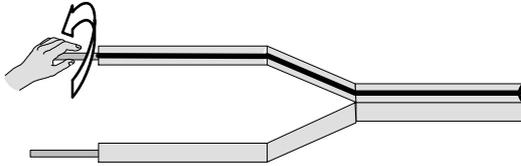
Вы можете, например, подключить фронтальные левую и правую акустические системы, а также тыловые левую и правую акустические системы окружающего звучания, как показано на рисунке:



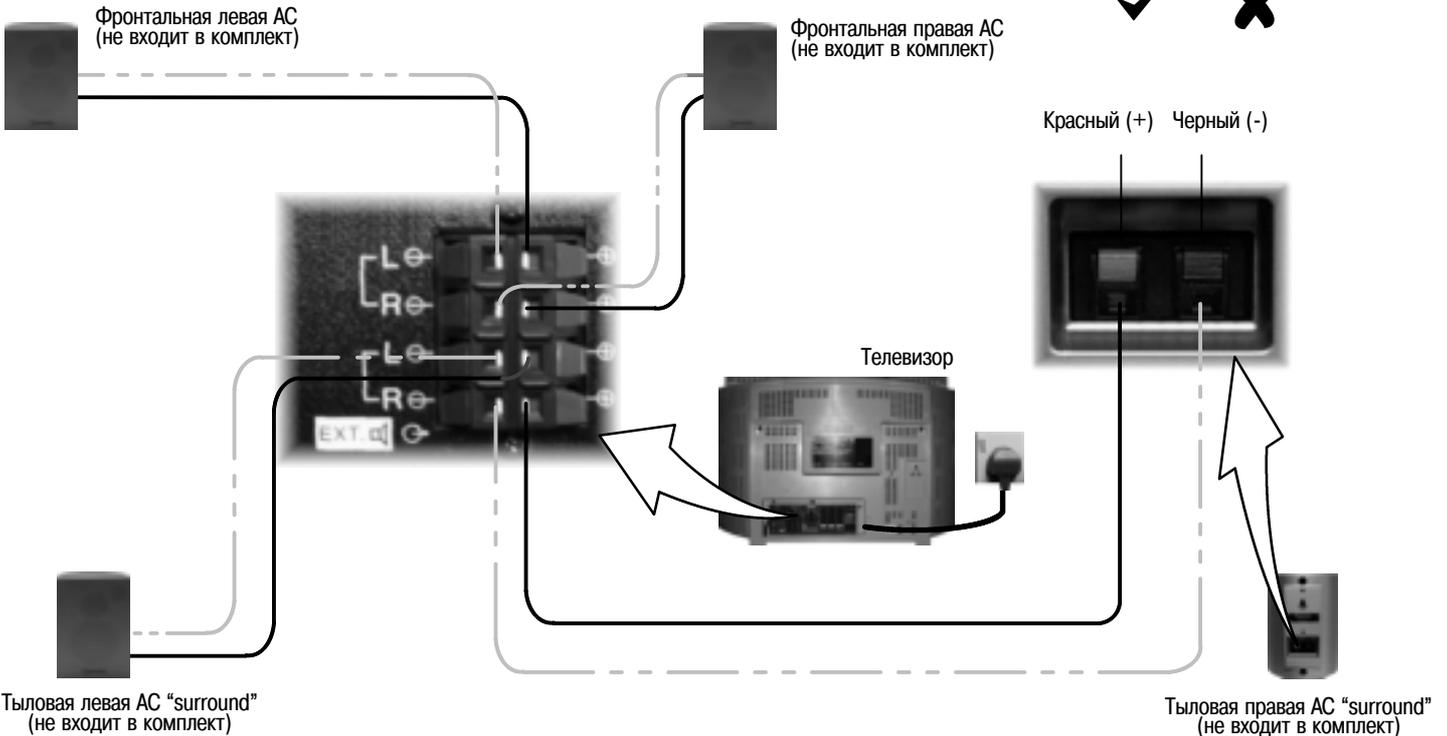
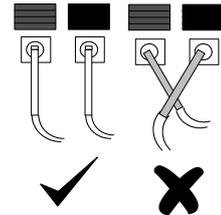
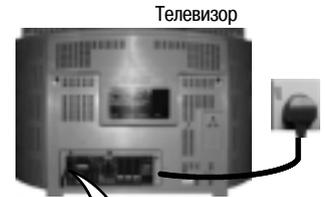
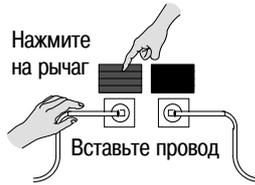
Подключение внешних динамиков

Перед подключением внешнего оборудования необходимо выключить телевизор.

- 1 Скрутите концы проводов перед подключением.



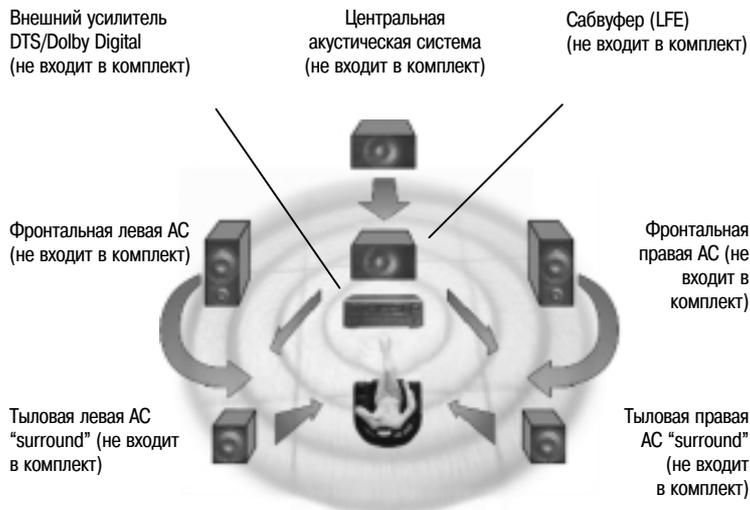
- 2 Вставьте в разъемы. Убедитесь, что Вы не касаетесь оголенных проводов акустической системы.



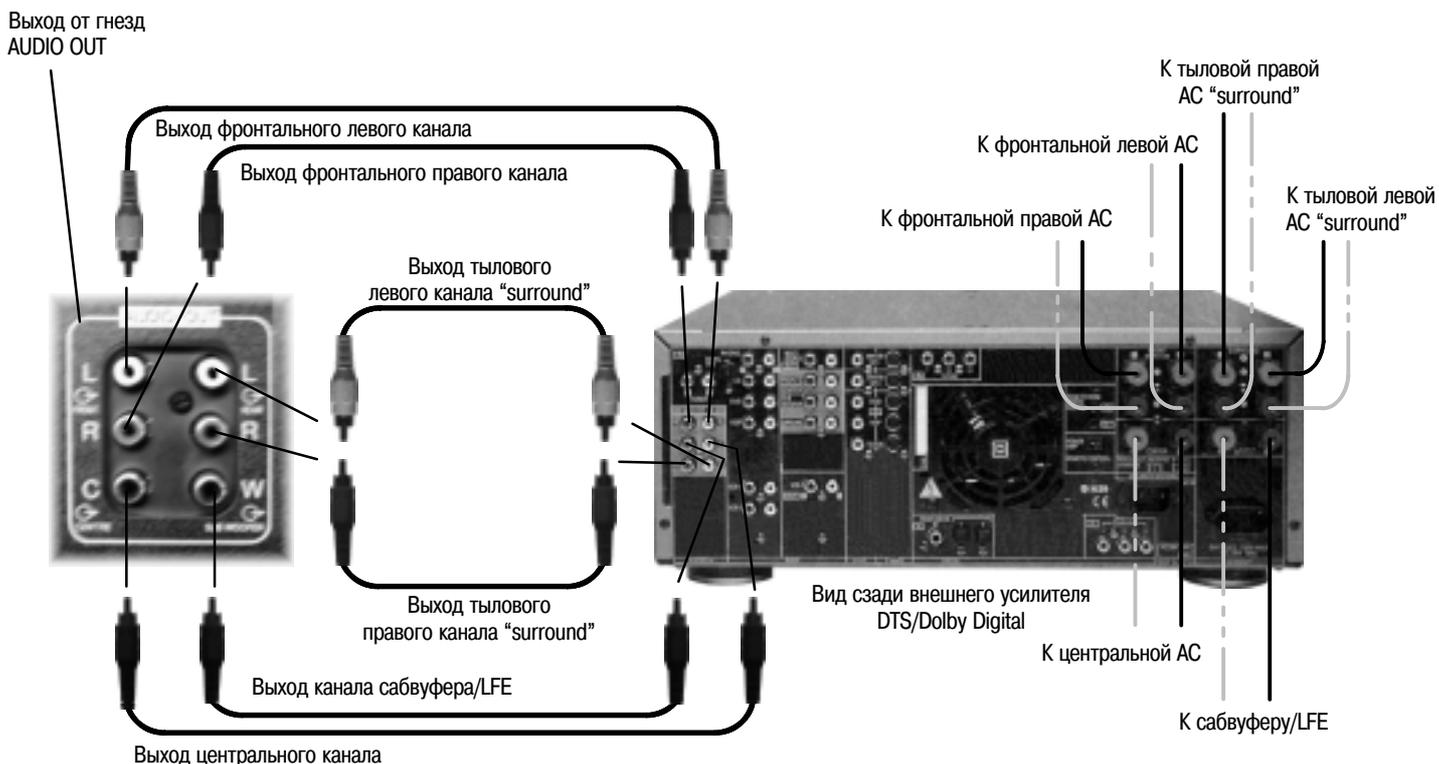
Подключение AV-компонентов

Гнезда AUDIO OUT на задней панели телевизора позволяет Вам создать свою собственную заказную звуковую систему с помощью внешних усилителей и акустических систем.

Вы можете, например, использовать внешний усилитель DTS/Dolby Digital для подключения внешних фронтальных левой и правой акустических систем, а также тыловых левой и правой акустических систем окружающего звучания, центральной акустической системы и сабвуфера (LFE), как показано на рисунке:



Подключение внешних усилителей и динамиков

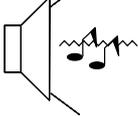
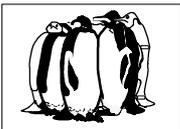
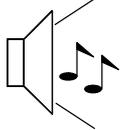
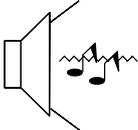
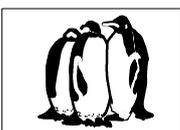
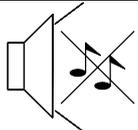
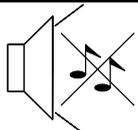
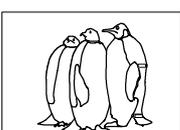
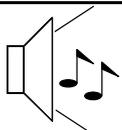
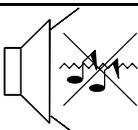
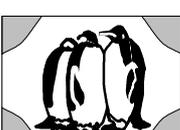
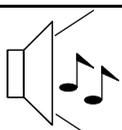
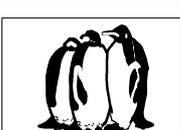
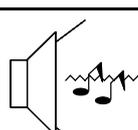


Замечания:

- Подробности подключения акустических систем приведены в инструкции внешнего усилителя DTS/Dolby Digital.
- Подключайте каждый выход к соответствующему входу внешнего усилителя DTS/Dolby Digital. Используйте соединители Phono (RCA) (не входят в комплект поставки)

Поиск и устранение неисправностей

Если у Вас возникают проблемы с телевизором, пожалуйста, обратитесь к приведенной ниже таблице для определения симптомов, а затем выполните предлагаемые проверки. Если это не решит проблемы, пожалуйста, обратитесь к Вашему региональному дилеру фирмы Panasonic, указав номер модели телевизора и его серийный номер (оба номера указаны на задней панели телевизора).

Проблемы		Что следует проверить
Изображение	Звук	
 <p>Изображение со «снегом»</p>	 <p>Звук с помехами</p>	Положение антенны, ее направление или подключение
 <p>Изображение «двоится»</p>	 <p>Нормальный звук</p>	Положение антенны, ее направление или подключение
 <p>Изображение с помехами</p>	 <p>Звук с помехами</p>	<p>Электробытовые приборы Автомобили / мотоциклы Флуоресцентные светильники</p> <p>Переключите параметр P-NR в меню Picture в значение Op, чтобы снизить помехи изображения</p>
 <p>Нормальное изображение</p>	 <p>Нет звука</p>	<p>Уровень громкости Включена функция отключения звука Mute</p>
 <p>Нет изображения</p>	 <p>Нет звука</p>	<p>Телевизор установлен в режим AV Не включен в розетку сети переменного тока Не включено питание Параметры изображения / звука установлены на минимальный уровень Проверьте, не находится ли телевизор в режиме ожидания</p>
 <p>Нет цвета</p>	 <p>Нормальный звук</p>	Параметры цвета установлены на минимальный уровень
 <p>Плохое или искаженное изображение</p>	 <p>Звук слабый или отсутствует</p>	Перенастройте канал(ы)
 <p>Цветные пятна</p>	 <p>Нормальный звук</p>	<p>Электромагнитная интерференция с неэкранированным оборудованием Аппарат перемещался во включенном состоянии. Выключите телевизор на 30 минут. Если изображение также наклонено, используйте функцию геомагнитной коррекции (см. «Краткое руководство по подключению» на стр. 4)</p>
 <p>Нормальное изображение</p>	 <p>Слабый или искаженный звук</p>	<p>Могут быть помехи в приеме звука Отключите опцию MPX в меню Sound (Off) до тех пор, пока прием не улучшится.</p>

Информация о разъемах SCART и S-Video

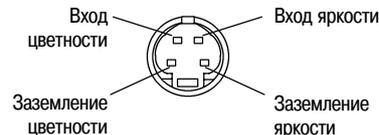
Разъем SCART AV1/AV4 (только S-Video - AV4)



Разъем SCART AV2 (S-Video, Q-Link)



4-контактное гнездо S-Video



В число сигналов, которые могут подаваться на вход **AV1/AV4**, входит сигнал RGB (красный/зеленый/синий) S.C. -in* : Для **AV4** подходит только 'S.C. -in*' на контакте 15
AV4 - Контакты 15 и 20 зависят от переключения **AV4** S-VHS / VIDEO.

AV2 - Назначение контактов 15 и 20 зависит от переключения AV2 S-VHS / VIDEO.

Технические характеристики

		TX-36PB50F/P	
Источник питания		переменный ток 220 - 240 В, 50 Гц	
Потребляемая мощность		175 Вт	
Потребляемая мощность в режиме ожидания		2,8 Вт	
Электронно-лучевая трубка (диагональ изображения)		86 см	
Аудиовыход (мощность)		сабвуфер 23 Вт, центральная AC 20 Вт x 2, внешняя левая/правая AC 19 Вт x 2, внешняя AC окружающего звучания 19 Вт x 2, полное сопротивление 8 Ом	
Габаритные размеры	В	623 мм	
	Ш	950 мм	
	Г	582 мм	
Вес (кг)		79,5	
Приемные системы/наименования диапазонов		PAL B, G, H, I, SECAM B, G, SECAM L/L' VHF E2 - E12 VHF H1 - H2 (ITALY) VHF A - H (ITALY) UHF E21 - E69 CATV (S01 - S05) CATV S1 - S10 (M1 - M10) CATV S11 - S20 (U1 - U10) CATV S21 - S41 (Hyperband)	
		PAL D, K SECAM D, K VHF R1 - R2 VHF R3 - R5 VHF R6 - R12 UHF E21 - E69	
PAL 525/60		Воспроизведение сигнала в формате NTSC от некоторых видеомагнитофонов PAL	
M. NTSC		Воспроизведение сигнала от некоторых видеомагнитофонов NTSC 4,43 МГц	
NTSC (только вход AV)		Воспроизведение сигнала от некоторых видеомагнитофонов NTSC	
Антенна - Задняя панель		УВЧ/ОВЧ	
Наушники - Передняя панель		3,5 мм, импеданс 8 Ом	
AV - Задняя панель		AV1 - 21-контактный разъем - вход/выход Audio/Video, вход RGB AV2 - 21-контактный разъем - вход/выход Audio/Video, вход S-Video, Q-Link AV4 - 21-контактный разъем - вход/выход Audio/Video, вход S-Video, вход RGB Цифровые аудиовыходы - Коаксиальный/оптический вход, оптический вход	
Выход Dolby Surround - Задняя панель		6 выходов Dolby Surround RCA	
AV - передняя панель		Подключение внешних AC - 2 фронтальных, 2 тыловых AV3 - вход S-Video, 1 видеовход RCA, 2 аудиовхода RCA	

Технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления. Указанные значения веса и габаритов являются приблизительными. Обозначения Dolby, Pro Logic и DD являются торговыми марками Dolby Laboratories. Производится по лицензии Dolby Laboratories.

Производится по лицензии Digital Theater System, Inc. Патент US № 5,451,942 и другие уже зарегистрированные и находящиеся на рассмотрении патенты по всему миру. «DTS» и «DTS Digital Surround» являются торговыми марками Digital Theater System, Inc. Copyright 1996 Digital Theater System, Inc. Все права защищены.



ME06

Установленный изготовителем в порядке п.2 ст.5 Федерального Закона "О защите прав потребителей" срок службы данного изделия равен семи годам с даты производства при условии, что изделие используется в строгом соответствии с настоящей инструкцией по эксплуатации и применимым техническим стандартам.